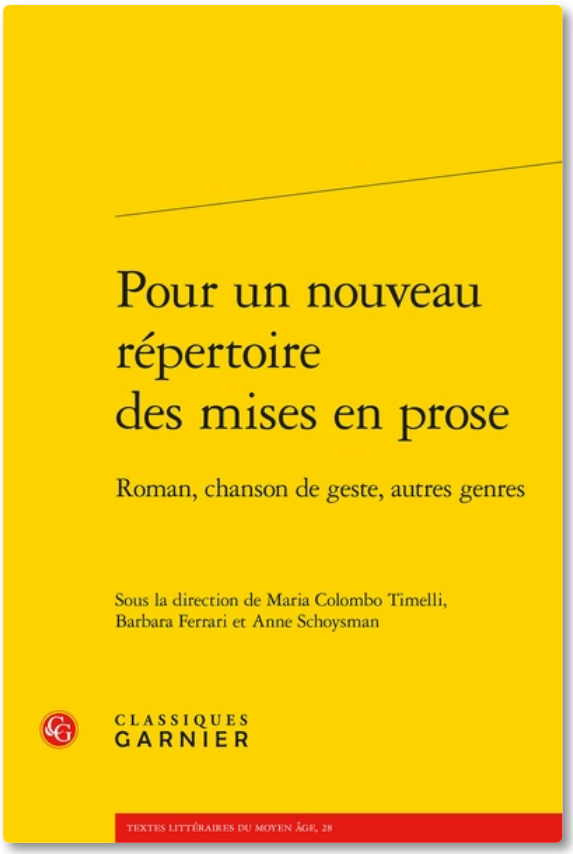


Pour un nouveau répertoire des mises en prose

Roman, chanson de geste, autres genres

Type de publication : Collectif

Directrices d'ouvrage : Colombo Timelli (Maria), Ferrari (Barbara), Schoysman (Anne)

Résumé : Outre des études de cas sur les mises en prose, cet ouvrage étudie des genres non considérés par G. Doutrepont (récits brefs, hagiographie, matières troyenne, ovidienne, rolandienne) et offre des approches variées (tradition textuelle, histoire de l’édition, lexicographie, rapport texte-image dans les manuscrits).

Nombre de pages : 387

Parution : 28/07/2014

Collection : Textes littéraires du Moyen Âge, n° 28

Série : Mises en prose, n° 3

Thème CLIL : 3438 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moyen Age

EAN : 9782812417276

ISBN : 978-2-8124-1727-6

ISSN : 2108-9825

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1729-0

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/08/2014

Langue : Français

Mots-clés : Littérature française du Moyen Âge, mises en prose, manuscrits, incunables, imprimés anciens (xvie siècle), réception de la littérature médiévale, ancien français, moyen français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier