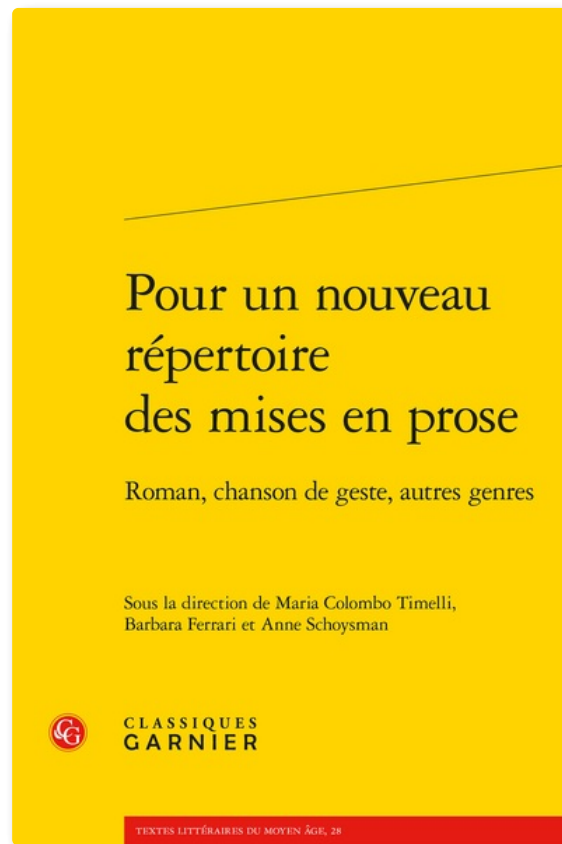




Colard Mansion relit les *Métamorphoses*

Une nouvelle version brugeoise de l'*Ovide moralisé*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Pour un nouveau répertoire des mises en prose. Roman, chanson de geste, autres genres](#)

Auteur : Cerrito (Stefania)

Résumé : En 1484, Colard Mansion publie à Bruges ses *Métamorphoses* d'Ovide en français. Dans ce chef d'œuvre de la prototypographie flamande, l'*Ovide moralisé en prose* de la bibliothèque de Louis de Bruges, enrichi d'un complexe appareil exégétique, est profondément renouvelé dans la forme comme dans le sens.

Pages : 85 à 99

Collection : [Textes littéraires du Moyen Âge](#), n° 28

Série : Mises en prose, n° 3

Thème CLIL : 3438 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moyen Age

EAN : 9782812417290

ISBN : 978-2-8124-1729-0

ISSN : 2261-0804

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1729-0.p.0085

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/08/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)