



## Tours et détours en France

Sur la route avec Jean-Christophe Bailly et Raymond Depardon

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Portraits de pays illustrés. Un genre phototextuel](#)

Auteur : Blatt (Ari J.)

Résumé : Cet article étudie les liens qui unissent *Le Dépaysement, Voyages en France* de J.-C. Bailly et le travail du photographe R. Depardon, au travers de son exposition *La France*. Tous deux offrent une vision progressive d'une nation qui reconnaît son passé tout en évoluant vers un monde multiculturel et global. Ainsi, ils s'opposent aux prétentions belliqueuses de certains critiques qui se plaignent du déclin et de la « déculturation » inévitable de la France en adoptant des positions chauvines et réactionnaires.

Pages : 275 à 292

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Lire et voir](#), n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406056478

ISBN : 978-2-406-05647-8

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05647-8.p.0275

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/09/2017

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)