CLASSIQUES
GARNIER

DUBOUCHER (Georges), « Table des matières », *Port-Royal et la médecine. Une face cachée de la communauté Une époque charnière de la pathologie*, p. 159

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16763-1.p.0161

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2010. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Table des matières

Préface 7
Avant-propos 11

1re partie. *La doctrine et l'événement*

1. Logique et déclin de la médecine antique 19
2. La couverture chrétienne 27
3. Le cadre conventuel 31

2e partie. *Entre la tradition et l'habileté*

4. L'empreinte de la Faculté 39
5. Les médecins de Port-Royal 45
6. Quand les empiriques avaient beau jeu 67

3e partie. *La pathologie du siècle*

7. L'omniprésente fièvre des marais 75
8. La santé des Arnauld et les aléas de la phtisie 81
9. L'intemporel et l'accidentel 89
10. Blaise et Jacqueline Pascal, victimes du même mal ? 95
11. Le Miracle en question 103

4e partie. *L'avenir entr'ouvert*

12. Un précurseur de la chimiothérapie : Pierre Thomas du Fossé 109
13. Une accusatrice de la pathologie iatrogène : Mme de Sablé 113
14. Une occasion perdue pour la méthode anatomo-clinique : les souffrances de Mlle de Vertus 119
15. Une annonciatrice de Charcot et de Freud : la sœur Flavie Passart 123
16. La maladie rend-elle l'homme meilleur ? 127

Notes 135
Appendices 139
Bibliographie sélective 145
Glossaire 151
Table des illustrations 157

© 2010. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.