



Pontus de Tyard poète, philosophe, théologien

Type de publication : Collectif

Directrice d'ouvrage : Bokdam (Sylviane)

Préfacier : Céard (Jean)

Résumé : Les contributions ici réunies étudient les différentes facettes de l'œuvre de Pontus de Tyard, incarnation de l'honnête homme. Tenté par l'aventure encyclopédique humaniste, il s'illustra comme poète, philosophe mais aussi homme d'Église. Ce volume analyse également l'unité et la singularité de sa production.

Nombre de pages : 413

Parution : 24/01/2024

Réimpression de l'édition de : 2003

Collection : [Rencontres](#), n° 206

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 31

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406089391

ISBN : 978-2-406-08939-1

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-37312-169-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/02/2007

Langue : Français

Mots-clés : Étienne Pasquier, religion, Fureur, langue nationale, hébreu, exégète, poétique, peinture, musique, littérature du XVIe siècle

[Afficher en ligne](#)