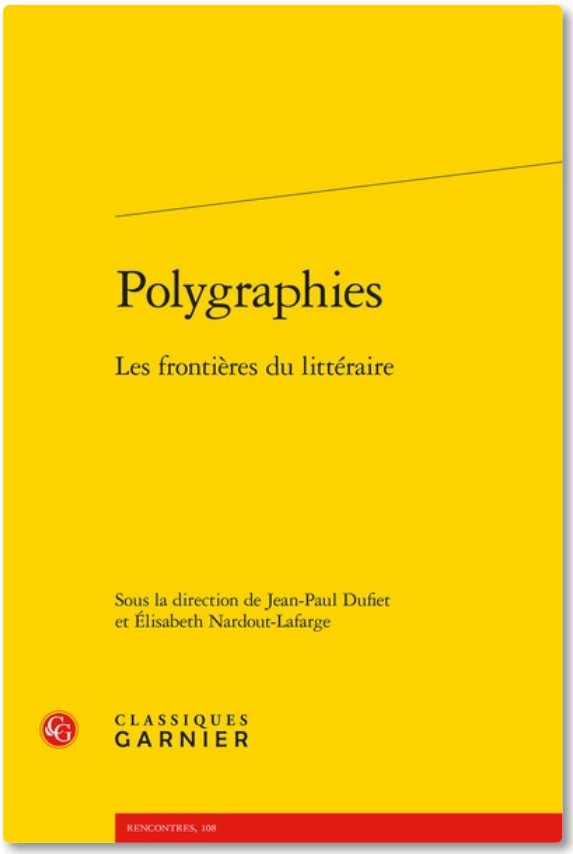


Polygraphie et polygraphes au XVI^e siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Polygraphies. Les frontières du littéraire

Auteur : Cappello (Sergio)

Résumé : Une enquête sur la polygraphie au XVI^e siècle permet de mieux cerner l'activité de réécriture ou de traduction, marquée par l'hétérogénéité, d'écrivains difficilement classables auxquels on peut reconnaître une fonction d'éditeur.

Pages : 41 à 64

Collection : Rencontres, n° 108

Série : Études dix-neuviémistes, n° 25

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812417092

ISBN : 978-2-8124-1709-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1709-2.p.0041

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/06/2015

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier