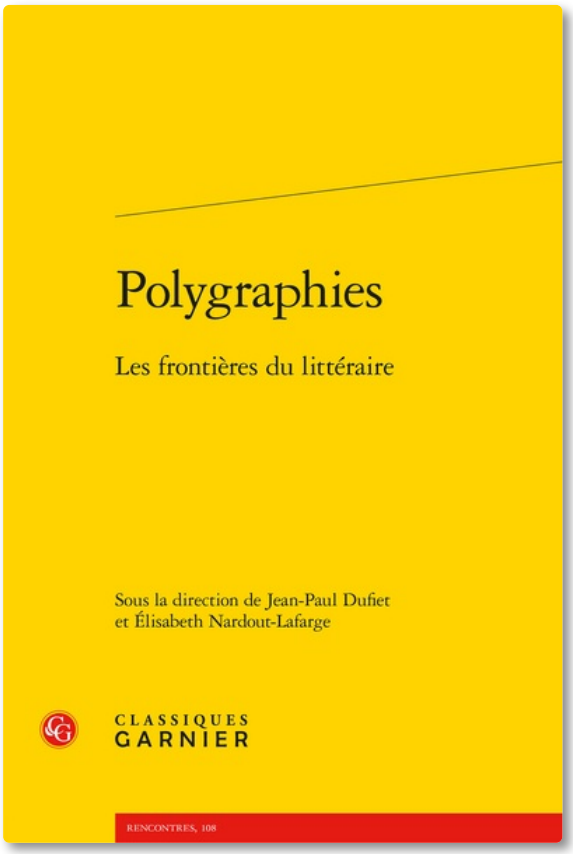

Chorégraphies, disent-elles : ce qui (se) passe entre les arts

Quelques remarques au sujet de trois échanges entre Françoise Sullivan et Denise Desautels

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Polygraphies. Les frontières du littéraire

Auteur : Michaud (Ginette)

Résumé : « Les arts se font les uns contre les autres », affirme Jean-Luc Nancy : à partir de cette proposition qui dynamise la question de la *co-respondance* entre les arts, ce texte examine trois échanges « co-créatifs » entre l'artiste Françoise Sullivan et l'écrivain Denise Desautels, qui ont accordé une attention particulière à cet « entre » dans leur pratique respective.

Pages : 295 à 324

Collection : Rencontres, n° 108

Série : Études dix-neuviémistes, n° 25

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812417092

ISBN : 978-2-8124-1709-2

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1709-2.p.0295

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/06/2015

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier