Brière-Haquet (Alice), « Table des matières », Politique des contes. Il était une fois Perrault aujourd’hui…, p. 171-172

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11786-5.p.0171
# TABLE DES MATIÈRES

<table>
<thead>
<tr>
<th>INTRODUCTION</th>
<th>7</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>GRISÉLIDIS</td>
<td>17</td>
</tr>
<tr>
<td>L’ancêtre oubliée</td>
<td>17</td>
</tr>
<tr>
<td>LES SOUHAITS</td>
<td>25</td>
</tr>
<tr>
<td>Le peuple en question</td>
<td>25</td>
</tr>
<tr>
<td>PEAU D’ÂNE</td>
<td>33</td>
</tr>
<tr>
<td>La femme en trois robes</td>
<td>33</td>
</tr>
<tr>
<td>LA BELLE AU BOIS DORMANT</td>
<td>45</td>
</tr>
<tr>
<td>Le rêve d’un siècle</td>
<td>45</td>
</tr>
<tr>
<td>LE PETIT CHAPERON ROUGE</td>
<td>57</td>
</tr>
<tr>
<td>De la nature du loup</td>
<td>57</td>
</tr>
<tr>
<td>LA BARBE-BLEUE</td>
<td>73</td>
</tr>
<tr>
<td>Le château en partage</td>
<td>73</td>
</tr>
<tr>
<td>LE CHAT BOTTÉ</td>
<td>85</td>
</tr>
<tr>
<td>La révolution sur coussinet</td>
<td>85</td>
</tr>
<tr>
<td>LES FÉES</td>
<td>95</td>
</tr>
<tr>
<td>Au miroir de la morale</td>
<td>95</td>
</tr>
<tr>
<td>CENDRILLON</td>
<td>107</td>
</tr>
<tr>
<td>La métamorphose d’une souillon</td>
<td>107</td>
</tr>
<tr>
<td>RIQUET À LA HOUPE</td>
<td>119</td>
</tr>
<tr>
<td>Le triomphe de la laideur</td>
<td>119</td>
</tr>
</tbody>
</table>

LE PETIT POUCE
Tu seras un ogre, mon fils ........................................ 133

CONCLUSION .................................................................. 147

BIBLIOGRAPHIE .............................................................. 155

INDEX DES NOMS ............................................................. 167

INDEX DES PERSONNAGES ................................................ 169