



La fortuna di Poliziano nella poesia italiana dell'Otto-Novecento

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Politien, humaniste aux sources de la modernité](#)

Author: Giannone (Antonio Lucio)

Abstract: La fortune de Politien au XIX^e siècle est d'abord due à Giosue Carducci et à ses disciples Olindo Guerrini, Enrico Panzacchi, Guido Mazzoni, Giovanni Marradi. L'imitateur de Politien le plus convaincu est Severino Ferrari, qui mêle des conteurs archaïques et populaires. Avec Gabriele D'Annunzio, il y a un vrai retour à Politien. Des traces importantes sont alors retrouvées chez Giovanni Pascoli, Luigi Pirandello, Ruggero Leoncavallo, Corrado Pavolini, Massimo Bontempelli et Francesco Guccini.

Pages: 275 to 291

Collection: [Encounters](#), n° 519

Series: Readings from the Latin Renaissance, n° 15

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406119883

ISBN: 978-2-406-11988-3

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-11988-3.p.0275

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 11-03-2021

Language: Italian

Keyword: Politien, Stances, Ballades, *Rispetti*, fortune, poésie, Ottocento, Novecento, Giosue Carducci, Gabriele D'Annunzio

[Display online](#)