



Il carteggio Poliziano-Pico e alcune varianti d'autore

Collectif : [Politien, humaniste aux sources de la modernité](#)

Array

Array

Résumé : Certaines caractéristiques de la correspondance de Politien sont examinées, en particulier les lettres échangées avec Giovanni Pico della Mirandola. Des variations sont mises en évidence entre l'édition des *Opera omnia* de Politien et certains manuscrits. Il semble nécessaire d'aborder la question des variantes et leur évaluation globale à la fois par rapport aux éditions anciennes et modernes, et par rapport aux lettres dispersées, récupérées et publiées jusqu'à présent en différents lieux.

Nombre de pages : 337

Série : Lectures de la Renaissance latine, n° 15

ISBN : 978-2-406-11988-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11988-3.p.0241

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Politien, *Epistolae*, manuscrits, édition, variantes, Alde Manuce, Pic de la Mirandole

[Afficher en ligne](#)