



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de CANOVA-GREEN (Marie-Claude), « Avertissement », *Théâtre complet*,
POISSON (Raymond), p. 7-7

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12521-1.p.0007](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12521-1.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

AVERTISSEMENT

Le texte de la présente édition a été établi et annoté par Marie-Claude Canova-Green et Suzanne Jones, qui ont recueilli les variantes et rédigé les notices sur l'établissement du texte.

L'introduction générale et les introductions de chaque pièce ont été rédigées par Marie-Claude Canova-Green, qui a également généré les index et établi la bibliographie figurant en fin de volume.

Les transcriptions musicales et la notice sur l'établissement de la musique ont été réalisées par Naomi Matsumoto. La notice a été traduite en français par Marie-Claude Canova-Green.

Le tableau des représentations des pièces de théâtre de Poisson aux XVII^e et XVIII^e siècles a été établi par Suzanne Jones.