

# Classiques Garnier



## Poétiques scientifiques dans les revues européennes de la modernité (1900-1940)

**Type de publication:** Collectif

*Directeur d'ouvrage:* Collani (Tania), Cuny (Noëlle)

**Résumé:** L'ouvrage place sous l'éclairage de disciplines diverses les revues culturelles des années 1900-1940, selon un axe thématique fédérateur : la science. De nombreux périodiques répondirent aux nouvelles sollicitations scientifiques et techniques dans l'espoir de renouveler la poétique de la modernité.

**Nombre de pages:** 461

**ISBN:** 978-2-8124-0866-3

**ISSN:** 2103-5636

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-1098-7

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Collection:** [Rencontres](#), n° 54

**Date de parution:** 05/08/2013

**Année d'édition:** 2013

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Littérature européenne, histoire des sciences, périodiques, histoire de l'édition, histoire de l'art, xxe siècle

[Afficher en ligne](#)

