



Le voyage aérien dans les contes du XVIII^e siècle

Collectif : [Poétiques du voyage aérien dans la littérature](#)

Array

Array

Résumé : Le conte entretient des liens privilégiés avec le voyage, tant comme motif que dans sa structure ou dans sa signification profonde. Le voyage ou plutôt le déplacement aérien y trouve tout naturellement sa place du fait des créatures surnaturelles immanentes qui le peuplent. Il est à la fois un espace ludique où se déploie une extravagance sensible, qui ouvre à l'évanescence des êtres et des propos, et un espace de liberté, qui invite à la libération de toute entrave terrestre.

Nombre de pages : 190

ISBN : 978-2-8124-4737-2

ISSN : 1775-3503

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4737-2.p.0057

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)