



## Espace, lieu, projet

Collectif : [Poétiques de Paul Zumthor - \(1915-2015\)](#)

Array

Array

Résumé : Prenant pour point de départ l'épilogue de *La Mesure du monde* où Paul Zumthor pointe « la perte du sens de la lumière et de l'harmonie » propre aux temps modernes, l'auteur de cet article affirme, en historien de l'architecture, l'importance et l'enjeu de la sauvegarde de l'espace entendu sous l'angle patrimonial comme lieu concret d'histoire. Cet espace, tout particulièrement urbain, est dès lors compris comme le lieu où se joue la nécessité pour l'homme de trouver un point d'ancrage, par-delà les siècles et dans le respect des mémoires.

Nombre de pages : 352

ISBN : 978-2-406-08756-4

ISSN : 2425-9799

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08756-4.p.0265

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Histoire, mémoire, espace, mesure, patrimoine

[Afficher en ligne](#)