



La mise en recueil dans l'œuvre de Jacques Réda : événement comme discordance et cycle comme concordance

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Poétiques de l'événement](#). Claude Simon, Jean Rouaud, Eugène Savitzkaya, Jean Follain, Jacques Réda

Pages : 405 à 431

Collection : [Études de littérature des xx^e et xxi^e siècles](#), n° 20

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812445057

ISBN : 978-2-8124-4505-7

ISSN : 2260-7498

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4505-7.p.0405

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/08/2011

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)