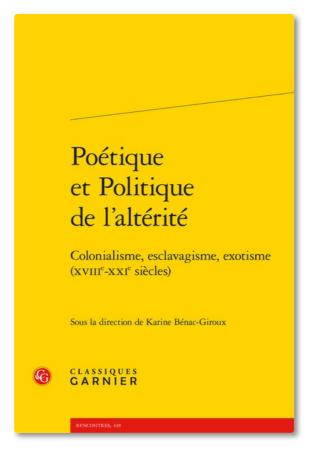
## Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



## La Bretagne, terre d'esclavage dans la France moderne

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Poétique et Politique de l'altérité. Colonialisme, esclavagisme, exotisme (xv<sub>III</sub>e-xx<sub>I</sub>e siècles)

Auteur: Noël (Érick)

Résumé : La présence d'esclaves en Bretagne doit être comprise au xviil<sup>e</sup> siècle comme un prolongement ultime du trafic triangulaire. En effet, c'est plus de 7 000 Noirs et gens de couleur, dans un statut le plus souvent servile, qui ont été retenus dans les ports de Nantes et, plus secondairement, de Saint-Malo et de Lorient. Ces nouveau-venus ont ordinairement été confinés dans la domesticité et l'artisanat, dans la crainte d'un renvoi aux fers en direction des Îles par où ils avaient été acheminés.

Pages: 77 à 85

Collection: Rencontres, n° 418

Série : Le dix-huitième siècle, n° 31

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406081586

ISBN: 978-2-406-08158-6

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08158-6.p.0077

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/10/2019

Langue : Français

Mots-clés : Nègre, métissage, droiture, circuiteux, compagnie des Indes

Afficher en ligne