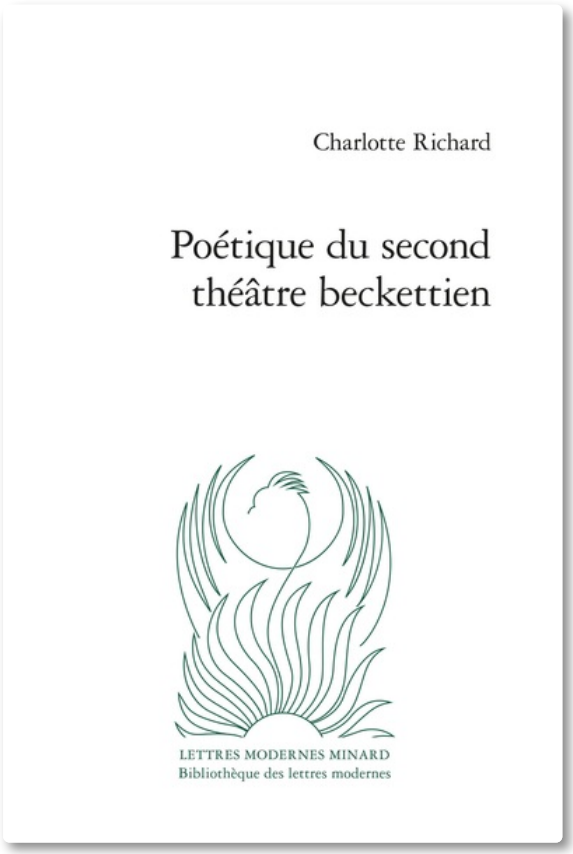

Décentrement de la communication théâtrale

« Qui maintenant ? Sans me le demander dire Je »

Type de publication : Chapitre d’ouvrage

Ouvrage : Poétique du second théâtre beckettien

Pages : 83 à 150

Collection : Bibliothèque des lettres modernes, n° 56

Série : Critique, n° 10

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406106258

ISBN : 978-2-406-10625-8

ISSN : 2430-8099

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10625-8.p.0083

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/01/2021

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier