



## Approches théoriques

Le « sujet » au carrefour des disciplines

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Poétique du drame, drame du poétique Enjeux du sujet dans le théâtre, des rhétoriciens à Marguerite de Navarre](#)

Pages : 27 à 55

Collection : [Recherches littéraires médiévales](#), n° 41

Série : Le lyrisme de la fin du Moyen Âge, n° 6

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406150039

ISBN : 978-2-406-15003-9

ISSN : 2261-0367

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15003-9.p.0027

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/10/2023

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)