



Poétique des histoires tragiques (1559-1644)

« Pleines de chair et de sang »

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Cremona (Nicolas)

Résumé : Très lues entre 1559 et 1644, les histoires tragiques cherchent à étonner et à horrifier en racontant des cas extraordinaires et sanglants, mais écrites par des polygraphes vivant de leur plume et avides de succès, elles plairaient plus par leur démesure macabre que par leur exemplarité affichée.

Nombre de pages : 467

Parution : 19/06/2019

Collection : [Bibliothèque de la Renaissance](#), n° 78

Série : 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406078685

ISBN : 978-2-406-07868-5

ISSN : 2108-5471

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07870-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/06/2019

Langue : Français

Mots-clés : Littérature de la Renaissance, littérature baroque, exemplarité, fait divers, genre à succès

[Afficher en ligne](#)