



## Poétique de l'extase *France, 1601-1675*

**Type de publication:** Ouvrage

*Auteur universitaire:* Duyck (Clément)

**Résumé:** Cet ouvrage met en lumière en France au XVII<sup>e</sup> siècle une littérature composée de traités de spiritualité, de récits (auto)biographiques et de poésie lyrique, qui fait de l'extase la condition éthique, critique et affective dont dépend le sens de son propre discours.

**Nombre de pages:** 649

**Année d'édition:** 2019

**Collection:** Lire le XVII<sup>e</sup> siècle, n° 53

**Série:** Littérature, libertinage et spiritualité, n° 10

**ISBN:** 978-2-406-08132-6

**ISSN:** 2108-9876

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-08134-0

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 02/05/2019

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Littérature française du XVII<sup>e</sup> siècle, poésie, autobiographie, poétique, narratologie, expressivité, spiritualité

[Afficher en ligne](#)