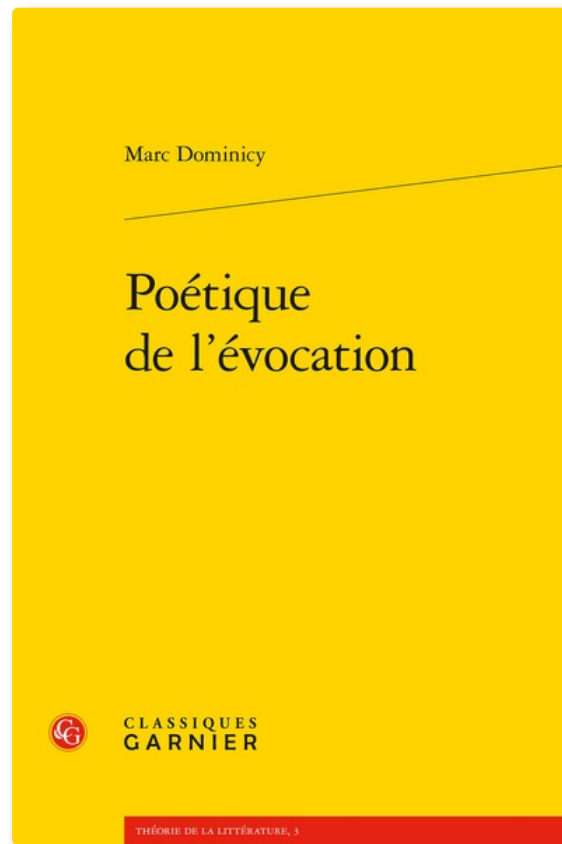




Poétique de l'évocation

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Dominicy (Marc)

Résumé : Ce livre présente la théorie de l'évocation que Marc Dominicy a progressivement élaborée depuis vingt ans. Distinguant deux paradigmes (stylistique et organiciste) à la fois opposés et inadéquats, l'auteur exploite les apports de Jakobson afin de cerner la nature de l'effet poétique. Une enquête sur le concept de vérité permet ensuite de décrire le traitement évocatif que réclame la poésie. À chaque stade, des exemples issus de différentes langues ou traditions reçoivent une analyse détaillée.

Nombre de pages : 403

Parution : 06/09/2011

Collection : [Théorie de la littérature](#), n° 3

Thème CLIL : 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Théorie Littéraire

EAN : 9782812402838

ISBN : 978-2-8124-0283-8

ISSN : 2112-8790

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4371-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/10/2011

Langue : Français

Mots-clés : Théorie poétique, sciences du langage, philosophie de l'esprit, sémantique, pragmatique, analyse textuelle, esthétique

[Afficher en ligne](#)