



CLASSIQUES
GARNIER

MASSON (Pierre), « Bibliographie », *Poétique de l'espace dans l'œuvre d'André Gide*, p. 345-345

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15170-8.p.0345](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15170-8.p.0345)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

- BASTIDE, Roger, *Anatomie d'André Gide*, Paris, P.U.F., 1972.
- BRÉE, Germaine, *André Gide, l'insaisissable Protée*, Paris, Les Belles Lettres, 1951.
- CANCALON, Elaine, *Techniques et personnages dans les récits d'André Gide*, Paris, Lettres modernes Minard, 1970.
- DELAY, Jean, *La Jeunesse d'André Gide*, Paris, Gallimard, 2 vol., 1956-1957.
- GOULET, Alain, *Les Caves du Vatican d'André Gide*, Paris, Larousse, 1972.
- GOULET, Alain, *Fiction et vie sociale*, Paris, Minard, 1986.
- LEJEUNE, Philippe, *Exercices d'ambiguïté*, Paris, Lettres modernes Minard, 1974.
- MARTIN, Claude, *La Maturité d'André Gide*, Paris, Klincksieck, 1977.
- MARTIN, Claude, *André Gide ou La Vocation du bonheur*, Paris, Fayard, 1988.
- MASSON, Pierre, *André Gide, Voyage et écriture*, Lyon, P.U.L., 1983.
- MASSON, Pierre, *Les Sept vies d'André Gide*, Paris, Classiques Garnier, 2016.
- NOBÉCOURT, R. G., *Les Nourritures normandes d'André Gide*, Paris, Médicis, 1949.
- TAHHAN, Raymond, *André Gide et l'Orient*, Paris, impr. Abécé, 1963.
- VAN RYSSELBERGHE, Maria, *Les Cahiers de la Petite Dame*, Paris, Gallimard, 4 vol., 1973-1977.