



CLASSIQUES  
GARNIER

MASSON (Pierre), « Abréviations », *Poétique de l'espace dans l'œuvre d'André Gide*, p. 7-7

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15170-8.p.0007](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15170-8.p.0007)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2023. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## ABRÉVIATIONS

<i>Jl</i>	<i>Journal</i> , t. I : 1887-1925, éd. Éric Marty, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1996.
<i>JII</i>	<i>Journal</i> , t. II : 1926-1950, éd. Martine Sagaert, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1997.
<i>EC</i>	<i>Essais critiques</i> , éd. Pierre Masson, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1999.
<i>SV</i>	<i>Souvenirs et Voyages</i> , éd. Pierre Masson, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 2001.
<i>BAAG</i>	<i>Bulletin des Amis d'André Gide</i> .

Sauf indication particulière, les citations des œuvres de Gide sont tirées des volumes *Récits et Romans*, *Œuvres lyriques et dramatiques*, 2 volumes, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 2009. Les références à ces volumes figurent dans le cours du texte à la suite de chaque citation, indiquées ainsi : (I ou II, numéro de page).