



Poésies insupportables

Politiques de la littérature dans l'entre-deux-guerres (Aragon, Auden, Brecht)

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Mahot Boudias (Florian)

Résumé : Cet ouvrage étudie des poésies politiques et des poésies de propagande dans l'entre-deux-guerres européen, notamment autour d'un corpus formé par Aragon, Auden et Brecht. Cette comparaison permet d'interroger les rapports entre la poésie et l'histoire, le discours et l'action, les romantismes et les modernismes.

Nombre de pages : 456

Parution : 14/12/2016

Collection : [Littérature, histoire, politique](#), n° 27

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406056874

ISBN : 978-2-406-05687-4

ISSN : 2259-9479

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05689-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/12/2016

Langue : Français

Mots-clés : Littérature du xxe siècle, littérature européenne, lyrisme, histoire, révolution, réalisme, avant-garde, modernisme