



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de ARNOULD (Louis), « Bibliographies »,
Poésies, I, RACAN (Honorat de Bueil de), p. XXXI-
XXXII

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09022-9.p.0033](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09022-9.p.0033)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1930. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Lex. Supp. — Le Lexique supplémentaire à la fin du dernier volume de la présente édition.

P^{on} = ponctuation.

St. = stance.

Str. = strophe.

v. = vers.

BIBLIOGRAPHIE COURAMMENT CITÉE

Anecdotes inédites = *Anecdotes inédites sur Malherbe*. Supplément de la Vie de Malherbe par Racan, publié avec une Introduction et des notes critiques, par LOUIS ARNOULD, br., 8°. Paris, Picard, 1893.

Chevreau (Urbain), édition Boissière = *Remarques sur les Poésies de Malherbe par Urbain Chevreau*, édition critique d'après le ms. de Niort. Thèse de doctorat ès-lettres de l'Université de Poitiers, par Gustave Boissière, professeur agrégé au lycée de Niort. A Niort, chez G. Clouzot, 1909.

Gentilhomme = *Un Gentilhomme de Lettres au XVII^e siècle*, Honorat de Bueil, seigneur de Racan, par LOUIS ARNOULD. Nouvelle édition revue et abrégée, Paris, Armand Colin, 8°, 1901.

Ménage = *Les Poésies de M. de MALHERBE avec les Observations de Ménage*, édition originale, 8°. A Paris, chez Thomas Jolli. M. DC. LXVI.

Tallemant = *Les Historiettes* de TALLEMANT DES RÉAUX, 3^e édition entièrement revue par Monmerqué et Paulin, Paris. Paris, Techener, in-12, 1862. (Nous avons cité, dans la *Thèse* et dans le *Gentilhomme*, la 3^e édition, in-8°, des mêmes éditeurs, de 1854.)

Thèse = *Racan (1589-1670)*. Histoire anecdotique et critique de sa Vie et de ses Œuvres. Thèse de doctorat ès-lettres par LOUIS ARNOULD. Paris, Armand Colin et Cie, 8°, 1896.

BIBLIOGRAPHIE RÉCENTE SUR RACAN

(1901-1928)

1901-1905. FRÉDÉRIC LACHÈVRE. *Bibliographie des Recueils collectifs de Poésies* publiés de 1597 à 1700. 4 tomes in-4° (voir Racan aux Tables générales du tome IV). Paris, H. Leclerc, 1901-1905. Épuisé.

Mai 1904. ABBÉ PAUL CALENDINI. *Vitraux peints de La Roche-Racan*, article dans *Les Annales fléchoises et la Vallée du Loir*. La Flèche, typographie Eug. Besnier.

Janvier 1905. EM.-LOUIS CHAMBOIS. *Documents inédits. Honorat de Bueil de Racan*, propriétaire à Rahay, article dans *Les Annales fléchoises et la Vallée du Loir*. La Flèche, typographie Eug. Besnier.

10 octobre 1913. LOUIS ARNOULD. *Les Créanciers du poète Racan d'après des documents inédits*, article du *Correspondant*.

25 janvier 1921. LOUIS ARNOULD. *Un Poète patriote sous Louis XIV, d'après des documents inédits*, article du *Correspondant*.

Janvier-mars 1924. LOUIS ARNOULD. *Quelques nouveaux actes sur le maréchal de camp Louis de Bueil, père de Racan*, article de la *Revue d'Histoire littéraire de la France*, pp. 95-99.

15 octobre 1927. VALÉRY LARBAUD. *Racan*, article de la *Revue de Paris*.

Juillet-septembre 1928. LOUIS ARNOULD. *Un acte inédit sur Racan du 25 février 1608*, article de la *Revue d'Histoire littéraire de la France*, pp. 394-396.