



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de MATHIEU-CASTELLANI (Gisèle), « Table des matières », *Poésies Amours de Phyllis et Diverses Amours (1590)*, LA ROQUE (Siméon-Guillaume de), p. 241-241

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-11020-0.p.0307](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-11020-0.p.0307)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1983. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos	VII
Introduction	XIII
I. Repères biographiques.....	XIII
II. Réception critique.....	XVII
III. L'intertexte.....	XX
IV. Composition et organisation des Premières Œuvres.....	XXVI
V. Annexe : Pièces publiées dans les recueils collec- tifs.....	XXXII
VI. Les éditions des œuvres de La Roque.....	XXXIV
VII. Les formes poétiques.....	XXXVI
LES PREMIÈRES ŒUVRES.....	I
AMOURS DE PHYLLIS.....	II
DIVERSES AMOURS.....	139
Bibliographie.....	225
Références des œuvres citées et abréviations.....	227
Index des noms propres et des thèmes mythologiques.....	229
Lexique	231
Table des incipit.....	237
Table des matières.....	241