



Énonciation, oralité et communauté poétique

Ouvrage : [Poésie moderne et oralité dans les Amériques noires. « Diaspora de voix »](#)

Array

Array

Nombre de pages : 744

Série : Modernités et avant-gardes, n° 10

ISBN : 978-2-406-06521-0

ISSN : 2261-5709

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06521-0.p.0477

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

