

Classiques Garnier



Conclusion

Type de publication: Chapitre d'ouvrage

Ouvrage: [Poésie moderne et oralité dans les Amériques noires. « Diaspora de voix »](#)

Pages: 661 à 665

Année d'édition: 2018

Collection: [Perspectives comparatistes](#), n° 63

Série: Modernités et avant-gardes, n° 10

ISBN: 978-2-406-06519-7

ISSN: 2103-480X

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06521-0.p.0661

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 24/01/2018

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)