



CLASSIQUES  
GARNIER

« Incipitaire des airs et chansons étudiés », in DESBOIS-LENTILE (Adeline),  
TACAILLE (Alice) (dir.), *Poésie et Musique au temps de Louis XII*, p. 323-324

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14673-5.p.0323](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14673-5.p.0323)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2023. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## INCIPITAIRE DES AIRS ET CHANSONS ÉTUDIÉS

- A l'ombre d'ung buissonnet : 59, 118-119, 128  
 A Maria, fonte d'amore : 260  
 Accueillié m'a la belle au gent atour (Firmin Caron) : 260  
 As-tu point mys ton hault bonnet : voir  
*N'as-tu point mys ton hault bonnet*  
 Au clair de la lune : 38-40  
 Auprès d'un joly boucquet : 59  
 Ave Maria gloriosa : 259, 269-270  
  
 Bon vin je ne te puis laissier : 57-58, 305  
  
 Canti gioiosi e dolce melodia : 261, 270, 273-275  
 C'est a ce jolly moy de may : 43, 48-49  
 C'est ung mauvais mal que de jalousie : 314, 317  
 Ce n'est point par ypocrisie : 155-156  
 Celle qui m'a demandé : 57, 75, 79, 91-97  
 Chantons Noel : 159-161  
 Chascun m'y crye : marie-toy, marie : 312-313  
 Chi serve a Dio con purità di core : 257, 266  
  
 Disons Nau a plaine teste : 235  
  
 E' servi tuoi, Maria, vengono a te : 260  
 En venant de Lyon : 46-47  
 Et j'ay eu des lettres vrayment : 45-46  
  
 Faulte d'argent : 305-306  
  
 Hélas, pourquoy vivent faulx envyeulx ? : 79, 99-103  
  
 Il est jour, dict l'alouette : 235  
 Il est venu le petit oyseillon : 60, 121, 130  
 Il y avoit un painctre : 231  
  
 J'ai du bon tabac : 57  
 J'ay advisé un rosier : 50-51  
 J'ay assailli la forterresche : 61-62  
 J'ay bien nourri sept ans un joly gay : 53  
 J'ay pris amour à ma devise : 261, 302  
 Je suis un petit poupon : 44  
 Joyeux anniversaire : 58  
  
 Kyrie cunctipotens : 59  
  
 L'ami Baudichon : 301  
 L'Amor a me venendo : 254-255, 264  
 L'homme banny : 146-148  
 La belle se siet au pié de la tour : 54-55  
 La bien volue : 144-145  
 La Pernette : 54  
 Laude e grazie in gentil core : 261, 271-272  
 Laudiam l'amor divino : 258, 267-268  
 Le serviteur hault guerdonné (Guillaume Du Fay) : 260  
 Lourdault lourdault lordault, garde que tu feras : 315-317  
  
 Messe du requiem : 319-322  
 Mille regretz : 166-167  
 Mio ben, mio amor, mia gioia e mio desio : 260  
 Mon bien, m'amour, ma joye et mon desir (Robert Morton) : 260

- Mon seul espoir et toute ma liesse : 81  
 N'as-tu point mys ton hault bonnet :  
     57, 78, 97-98  
 Ne la digna stalla sta lo dolze bambino :  
     255, 265  
 Ne pleure pas Jeannette : 54, 56  
 Nous misme a jouer : 231  
 Nouvelles nouvelles : 245  
  
 O sacro ligno de la sancta Cruce : 254  
 On souloit estre au temps passé : 150-151  
  
 Plus ne suys ce que j'ay esté : 151  
 Plus nulz regretz : 15, 17, 165-166, 168,  
     182, 187-188  
 Pour estre loyal à sa dame : 82  
  
 Quant vous plaira me guerirez : 158  
 Que fairé se amour me laisse : 59  
  
 Reveillez vous piccars : 47  
 Royne de flours la plus belle du Vau de  
     Vire : 61, 63  
  
 Savez-vous planter les choux : 57  
 Soubs une aubespine florie : 63, 72, 74,  
     84-87  
 Soubz ce tumbel : 165-166, 187  
  
 Tant de regretz sont ja vers moy venus :  
     158  
 Tant suys dolent et de douleur esprins : 82  
 Très doulx pencer dieu te pourvoye : 59  
  
 Ung espervier venant du vert boucaige :  
     72-74, 88-90  
  
 Voicy le may : 159-161