



Organiser la parole « populaire » et proverbiale

Structure du système polyphonique dans les *Évangiles des Quenouilles*

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Plurivocalité et Polyphonies. Une voie vers la modernité ?](#)

Author: Houara (Amina)

Abstract: Une tension est soulignée entre la promesse de polyphonie qui peut être celle du texte (dans des récits enchâssés par exemple) et la prégnance des procédés d'encadrement qui visent à lui donner forme et intelligibilité. L'article explicite cette tension comme le signe d'une certaine modernité.

Pages: 63 to 76

Collection: [Constitution of Modernity](#), n° 31

CLIL theme: 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique

EAN: 9782406125938

ISBN: 978-2-406-12593-8

ISSN: 2494-7407

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-12593-8.p.0063

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 03-09-2022

Language: French

Keyword: Littérature médiévale, proverbes, veillée, parole populaire, étude

Article from a collective work: [Previous](#) 6/20 [Next](#)