



## Organiser la parole « populaire » et proverbiale

Structure du système polyphonique dans les *Évangiles des Quenouilles*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Plurivocalité et Polyphonies. Une voie vers la modernité ?](#)

Auteur : Houara (Amina)

Résumé : Une tension est soulignée entre la promesse de polyphonie qui peut être celle du texte (dans des récits enchâssés par exemple) et la prégnance des procédés d'encadrement qui visent à lui donner forme et intelligibilité. L'article explicite cette tension comme le signe d'une certaine modernité.

Pages : 63 à 76

Collection : [Constitution de la modernité](#), n° 31

Thème CLIL : 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique

EAN : 9782406125938

ISBN : 978-2-406-12593-8

ISSN : 2494-7407

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12593-8.p.0063

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/03/2022

Langue : Français

Mots-clés : Littérature médiévale, proverbes, veillée, parole populaire, étude

[Afficher en ligne](#)