



« J'en suis l'architecte »

Juste Lipse, Pierre Matthieu et la construction du discours historiographique et politique à la Renaissance

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Plurivocalité et Polyphonies. Une voie vers la modernité ?](#)

Auteur : Izquierdo (Adrián)

Résumé : En passant d'une certaine conception de l'architecture, qui fait dialoguer les styles, à une caractéristique de la littérature, susceptible de faire dialoguer les sources, il est expliqué que lorsque la narration exploite par ce biais une méthode comparative, elle s'offre comme modèle moderne d'abrégé de théorie (politique dans l'exemple choisi), touchant au florilège de remarques aptes à être citées ultérieurement à leur tour.

Pages : 143 à 168

Collection : [Constitution de la modernité](#), n° 31

Thème CLIL : 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique

EAN : 9782406125938

ISBN : 978-2-406-12593-8

ISSN : 2494-7407

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12593-8.p.0143

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/03/2022

Langue : Espagnol

Mots-clés : Architecture, Pierre Matthieu, littérature, modernité, dialogue

[Afficher en ligne](#)