



À la croisée des voix et des discours

De quelques coïncidences entre le *Diálogo del nacimiento* de Torres Naharro, les deux dialogues d'Alfonso de Valdés et le *Viaje de Turquía*

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Plurivocalité et Polyphonies. Une voie vers la modernité ?](#)

Author: Quero (Fabrice)

Abstract: Il est montré comment la réinterprétation polyphonique d'un texte lui-même inscrit sous ce sceau peut accompagner un véritable processus de resémantisation de l'œuvre, notamment dans le cas de textes comme celui de Torres Naharro, qui innove en introduisant dans une aire géographique donnée un courant perçu comme nouveau.

Pages: 93 to 112

Collection: [Constitution of Modernity](#), n° 31

CLIL theme: 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique

EAN: 9782406125938

ISBN: 978-2-406-12593-8

ISSN: 2494-7407

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-12593-8.p.0093

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 03-09-2022

Language: French

Keyword: Torres Naharro, dialogue, réinterprétation, resémantisation, modernité

[Display online](#)