



CLASSIQUES
GARNIER

COLRAT (Paul), « Bibliographie », *Platon, sauver la cité par la philosophie*,
p. 307-319

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15807-3.p.0307](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15807-3.p.0307)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

AUTEURS ANCIENS

- ALEXANDRE D'APHRODISE, *On Aristotle Metaphysics 1*, Londres, Duckworth, 1989.
- AMBROISE DE MILAN, *La fuite du siècle*, Paris, Cerf, 2015.
- ARISTOPHANE, *Comédies*, tome I, *Les Acharniens, Les Cavaliers, les Nuées*, trad. H. Van Daele Paris, Les Belles Lettres, 1923.
- ARISTOTE, *Opera* [1870], E. Bekker (dir.), Berlin, De Gruyter, 1961.
- ARISTOTE, *Métaphysique*, trad. A. Jaulin, Paris, GF, 2008.
- ARISTOTE, *Éthique à Nicomaque*, trad. J. Tricot, Paris, Vrin, 1959.
- ARISTOTE, *Éthique à Nicomaque*, trad. R. Bodéüs, Paris, GF, 2004.
- ARISTOTE, *De la génération et de la corruption*, trad. J. Tricot, Paris, Vrin, 1934.
- ARISTOTE, *Constitution d'Athènes*, trad. G. Mathieu, Paris, Les Belles Lettres, 1922.
- ARISTOTE, *Politiques*, trad. P. Pellegrin, Paris, GF, 1993.
- ARISTOTE, *Traité du ciel*, trad. C. Dalimier et P. Pellegrin, Paris, GF, 2004.
- CICÉRON, *Traité des lois*, trad. G. de Plinval, Paris, Les Belles Lettres, 1959.
- CICÉRON, *La République*, trad. E. Bréguet, Paris, Belles Lettres, 1980.
- DÉMOSTHÈNE, *Plaidoyers politiques*, Tome I, *Contre Androtion, Contre la loi de Leptine, Contre Timocrate*, trad. O. Navarre et P. Orsini, Paris, Belles Lettres, 1954.
- DÉMOSTHÈNE, *Plaidoyers politiques*, Tome III, *Sur les forfaitures de l'Ambassade*, trad. G. Mathieu, Paris, Belles Lettres, 1945.
- DIOGÈNE LAËRCE, *Vies et doctrines des philosophes illustres*, trad. L. Brisson, Paris, Le livre de Poche, 1999.
- ÉPICTÈTE, *Entretiens*, 4 tomes, trad. J. Souilhé, Paris, Les Belles Lettres, 1964.
- ESCHYLE, *Suppliantes*, trad. P. Mazon, Paris, Les Belles Lettres, 1920.
- ESCHYLE, *Tragédies, Tome II, Agamemnon – Les Choéphores – Les Euménides*, trad. P. Mazon, Paris, Les Belles Lettres, 1925.
- GERBER, Douglas E., *Greek elegiac poetry, From the seventh to the fifth centuries BC*, Londres, Loeb, 1999.

- HÉRODOTE, *Histoires*, tome I-XI, trad. Ph.-E. Legrand, Paris, Belles Lettres, 1948-1964.
- HÉRODOTE, *Lenquête*, trad. Andrée Barguet, Paris, Gallimard, 1996.
- HÉSIODE, *Théogonie, Les Travaux et les Jours, Le Bouclier*, trad. P. Mazon, Paris, Les Belles Lettres, 1925.
- HIPPOCRATE, *L'art de la médecine*, trad. J. Jouanna, Paris, GF, 1999.
- HOMÈRE, *Hymnes*, trad. J. Humbert, Paris, Les Belles Lettres, 1936.
- HOMÈRE, *The Iliad*, trad. A. T. Murray, Cambridge, Harvard University Press, 1924.
- HOMÈRE, *Iliade*, trad. P. Mazon, Paris, Les Belles Lettres, 1943.
- HOMÈRE, *Odyssee*, trad. V. Bérard, Paris, Les Belles Lettres, 1924.
- ISOCRATE, *Discours. Tome I, Contre Euthynous, Contre Callimakhos, Contre Lokhitès, Sur l'attelage, Trapézitique, Égimétique, À Démonicos, Contre les Sophistes, Hélène, Busiris*, trad. G. Mathieu, Paris, Les Belles Lettres, 1929.
- ISOCRATE, *Discours. Tome II, Panégyrique, Plataïque, À Nicoclès, Nicoclès, Evagoras, Archidamos*, trad. G. Mathieu, Paris, Les Belles Lettres, 1938.
- ISOCRATE, *Discours, Tome III, Sur la paix, Aréopagitique, Sur l'échange*, trad. G. Mathieu, Paris, Les Belles Lettres, 1942.
- ISOCRATE, *Discours, Tome IV, Philippe, Panathénaïque, Lettres, Fragments*, trad. G. Mathieu, Paris, Les Belles Lettres, 1962.
- JAMBLIQUE, *Vie de Pythagore*, trad. L. Brisson et A.-P. Segonds, Paris, Les Belles Lettres, 2011.
- JAMBLIQUE, *Summa pitagorica*, Francesco Romano (dir.), Milan, Bompiani, 2006.
- JUSTIN, *Abrégé des Histoires Philippiques*, trad. E. Chambry, Paris, Garnier Frères, 1936.
- KAMBITIS, Jean, *L'Antiope d'Euripide*, Athènes, Éditions Elie Hourzamanis, 1972.
- LIBANIUS, *Apologia Socratis*, Amsterdam, Y. Rogge, 1891. Traduction anglaise de Libanius dans William M. Calder (dir.), *The Unknown Socrates*, Wauconda, Bolchazy Carducci, 2002.
- LYSIAS, *Oraison funèbre*, Paris, les Belles Lettres, 1924.
- MAXIME DE TYR, *Dissertations de Maxime de Tyr, philosophe platonicien*, Paris, Bossange, Masson et Besson, 1802.
- ORPHÉE, *Poèmes magiques et cosmologiques*, Paris, Les Belles Lettres, 1993.
- PARMÉNIDE, *Sur la nature ou sur l'étant*, trad. B. Cassin, Paris, Seuil, 1998.
- PHILON D'ALEXANDRIE, *De fuga et inventione*, trad. E. Starobinski-Safran, Paris, Cerf, 1970.
- PHILON D'ALEXANDRIE, *De migratione Abrahami*, trad. R. Cadiou, Paris, Cerf, 1957.
- PHOTIUS, *Bibliothèque*, Tome VII, trad. R. Henry, Paris, Les Belles Lettres, 1974.

- PLATON, *The Republic*, trad. A. Bloom, New York, Basic Books, 1968.
- PLATON, *La République*, trad. J. Cazeaux, Paris, Le Livre de Poche, 1995.
- PLATON, *La République*, trad. G. Leroux, Paris, Flammarion, 2004.
- PLATON, *La République*, trad. E. Chambry, Paris, Les Belles Lettres, 1959.
- PLATON, *La République*, trad. P. Pachet, Paris, Gallimard, 1993.
- PLATON, *The Republic*, trad. P. Shorey, Cambridge & Londres, Harvard University Press, 1930.
- PLATON, *La Repubblica*, trad. M. Vegetti, Naples, Bibliopolis, 1998-2007.
- PLATON, *Le Politique*, trad. A. Diès, Paris, Les Belles Lettres, 1935.
- PLATON, *Le Politique*, trad. L. Brisson et J.-F. Pradeau, Paris, GF, 2011.
- PLATON, *Le Politique*, trad. M. Dixsaut (dir.), Paris, Vrin, 2018.
- PLATON, *Les Lois*, quatre tomes, trad. E. des Places et A. Diès, Paris, Belles Lettres, 1951-1956.
- PLATON, *Les Lois*, deux tomes, trad. J.-F. Pradeau, Paris, GF, 2006.
- PLATON, *Laws*, deux tomes, trad. R. G. Bury, Cambridge & Londres, Harvard University Press, 1926.
- PLATON, *Œuvres complètes*, trad. L. Robin et J. Moreau, Paris, Gallimard, 1950.
- PLATON, *Tutte le opere*, trad. E. V. Maltese (dir.), Rome, Newton Classici, 1997.
- PLOTIN, *Traité*, huit tomes, trad. L. Brisson et J.-F. Pradeau (dir.), Paris, GF, 2002-2010.
- PLUTARQUE, *Œuvres morales*. Tome V, 2^e partie, *Traité 23, Isis et Osiris*, trad. Ch. Froidefond, Paris, Les Belles Lettres, 1988.
- PLUTARQUE, *Œuvres morales*, Tome VII, 1^{re} partie, *Traité 27-36*, trad. J. Dumortier, Paris, Belles Lettres, 1975.
- PLUTARQUE, *Œuvres morales*, Tome VIII, *Traité 42-45, Du destin, Le Démon de Socrate, De l'exil, Consolation à sa femme*, trad. J. Hani, Paris, Les Belles Lettres, 1980.
- PLUTARQUE, *Œuvres morales*, Tome IX, 1^{re} partie, *Traité 46, Propos de table*, trad. F. Fuhrmann, Paris, Les Belles Lettres, 1972.
- PLUTARQUE, *Œuvres Morales*, Tome XI, 1^{re} partie, *Traité 51, Si la politique est l'affaire des vieillards* Paris, Les Belles Lettres, 1984.
- PLUTARQUE, *Vies*, Tome II, *Solon – Publicola – Thémistocle – Camille*, trad. E. Chambry, R. Flacelière, M. Juneaux, Paris, Belles Lettres, 1961.
- PLUTARQUE, *Vies*, Tome III, *Périclès-Fabius Maximus. Alcibiade-Coriolan*, trad. E. Chambry, Paris, Les Belles Lettres, 1964.
- PORPHYRE, *Vie de Pythagore*, trad. E. Des Places, Paris, Les Belles Lettres, 1984.
- PORPHYRE, *De l'abstinence*, trad. M. Patillon, Paris, Les Belles Lettres, 1977.
- SIMPLICIUS, *On Aristotle On the Heavens*, trad. R. J. Hankinson et I. Mueller, Londres, Duckworth and Cornell University Press, Ancient Commentators on Aristotle, 2002-2008.

- SOPHOCLE, *Tragédies*, Tome I, *Les Trachiniennes, Antigone*, trad. P. Mazon, Paris, Les Belles Lettres, 1955.
- SOPHOCLE, *Tragédies*, Tome II, *Ajax – Œdipe roi – Électre*, trad. P. Mazon, Paris, Les Belles Lettres, 1972.
- STOBÉE, *Anthologium*, Otto Hense (dir.), Berlin, Berolini apud Weidmannos, 1958.
- STRABON, *Géographie*, tome VI, livre IX, trad. R. Baladié, Paris, Les Belles Lettres, 1996.
- STRABON, *Géographie*, tome VII, livre X, trad. F. Lasserre, Paris, Les Belles Lettres, 1971.
- THUCYDIDE, *Guerre du Péloponnèse*, trois tomes, trad. J. de Romilly, Paris, Les Belles Lettres, 2009.
- XÉNOPHON, *Les Mémorables*, I, 1, trad. Louis-André Dorion, Paris, Les Belles Lettres, 2000.
- XÉNOPHON, *Helléniques*, trad. J. Hatzfeld, Paris, Les Belles Lettres, 1949.
- XÉNOPHON, *Le banquet, L'apologie de Socrate*, trad. F. Ollier, Paris, Les Belles Lettres, 1961.
- XÉNOPHON, *Cyropédie*, trad. M. Bizos, trois tomes, Paris, Les Belles Lettres, 1971.
- XÉNOPHON, *Mémorables*, trad. L.-A. Dorion, Paris, Les Belles Lettres, 2015.

AUTEURS MODERNES ET CONTEMPORAINS

- ADORNO, Theodor, *Modèle critique*, trad. M. Jimenez, Paris, Payot, 2003.
- AGAMBEN, Giorgio, *Bartleby ou la création*, Paris, Circé, 1995.
- AGAMBEN, Giorgio, *Signatura rerum*, Paris, Vrin, 2008.
- AGAMBEN, Giorgio, *De la très haute pauvreté*, Paris, Rivages, 2013.
- AGAMBEN, Giorgio, *L'usage des corps*, Paris, Seuil, 2015.
- AGAMBEN, Giorgio, *Moyens sans fin*, « Notes sur le geste », Paris, Rivages, 2002.
- AGAMBEN, Giorgio, *La puissance de la pensée*, Paris, Rivages, 2006.
- AGAMBEN, Giorgio, *Le règne et la gloire*, Paris, Seuil, 2008.
- ARENDT, Hannah, *Essai sur la révolution*, Paris, Gallimard, 1967.
- BLANCHOT, Maurice, *La communauté inavouable*, Paris, Minuit, 1984.
- DELEUZE, Gilles, *Critique et Clinique*, Paris, Minuit, 1993.
- DELEUZE, Gilles, et GUATTARI, Félix, *Mille Plateaux*, Paris, Minuit, 1980.
- DERRIDA, Jacques, *Marges de la philosophie*, Paris, Minuit, 1972.
- DERRIDA, Jacques, « Il courait mort », « “Il courait mort” : salut, salut. Notes pour un courrier aux Temps modernes », *Les Temps modernes*, 2005, p. 181-223.

- DERRIDA, Jacques, *Foi et savoir*, Paris, Seuil, 1996.
- DERRIDA, Jacques, *Résistances – sur la psychanalyse*, Paris, Galilée, 1996.
- DERRIDA, Jacques, *Théorie et pratique, Cours de l'ens-Ulm 1975-1976*, Paris, Galilée, 2017.
- DERRIDA, Jacques, *La voix et le phénomène* [1967], Paris, PUF, 2012.
- DERRIDA, Jacques, HABERMAS, Jürgen, *Le concept du 11 septembre*, Paris, Galilée, 2003.
- DERRIDA, Jacques, *Penser à ne pas voir – Écrits sur les arts du visible*, « Sauver les phénomènes, Pour Salvatore Puglia », Paris, La Différence, 2013, p. 179-192.
- DIDI-HUBERMAN, Georges, « “Puissance de ne pas”, ou la politique du désœuvrement », *Critique* 2017, 836-837, p. 14-30.
- FOUCAULT, Michel, *L'archéologie du savoir*, Paris, Gallimard, 1969.
- FOUCAULT, Michel, *Naissance de la biopolitique, Cours au Collège de France, 1978-1979*, Paris, EHESS/Gallimard/Seuil, 2004.
- FOUCAULT, Michel, *Le Gouvernement de soi et des autres*, Paris, Gallimard / Le Seuil, 2008.
- FOUCAULT, Michel, *Le courage de la vérité, Le gouvernement de soi et des autres III, Cours au Collège de France. 1984*, Paris, Seuil/Gallimard, 2009.
- FOUCAULT, Michel, *Le souci de soi*, Paris, Gallimard, 1984.
- GADAMER, Hans-Georg, *Philosophie de la santé*, trad. M. Dautré, Paris, Grasset-Mollat, 1998.
- HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich, *Phénoménologie de l'esprit*, trad. B. Bourgeois, Paris, Vrin, 2018.
- HEIDEGGER, Martin, « La question de la technique », dans *Essais et conférences*, trad. A. Préau, Paris, Gallimard, 1958.
- HEIDEGGER, Martin, *Introduction à la métaphysique* [1952], Paris, Gallimard, 1967.
- HEIDEGGER, Martin, « La doctrine de Platon sur la vérité », *Questions I et II*, Paris, Gallimard, 1968.
- LEVINAS, Emmanuel, *De l'évasion* [1935], Paris, Fata Morgana, 1982.
- MELVILLE, Herman, *Bartleby le scribe*, trad. P. Leyris, Paris, Gallimard, 1966.
- NANCY, Jean-Luc, *La communauté désœuvrée*, Paris, Christian Bourgeois, 1986.
- NANCY, Jean-Luc, *La communauté désavouée*, Paris, Galilée, 2014.
- NANCY, Jean-Luc, *Que faire*, Paris, Galilée, 2017.
- PATOČKA, Jan, *Platon et l'Europe*, Paris, Verdier, 1983.
- PATOČKA, Jan, « Le platonisme négatif », dans *Liberté et sacrifice*, Grenoble, Millon, 1990.
- RENAULT, Emmanuel, *L'expérience de l'injustice* [2014], Paris, La Découverte, 2017.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Lettre à d'Alembert, Œuvres complètes*, tome V, Paris, Gallimard, 1995.

- SCHMITT, Carl, *Théologie Politique* [1922, 1969], Paris, Gallimard, 1988.
- VIRNO, Paolo, *Miracle, virtuosité, et « déjà vu », trois essais sur l'idée de monde*, Paris, l'Eclat, 1996.
- WEIL, Simone, « L'Iliade ou le poème de la force » [1940-1941], *Œuvres*, Paris, Gallimard, 1999, p. 529-552.

ÉTUDES

- ACHTHEIMER, Paul, « The Origin and Function of the Pre-marcan Miracle Catenae », *Journal of Biblical Literature*, 91, 1972, p. 198-221.
- ALTMAN, William, *The Guardians in action*, Lanham, Lexington Books, 2016.
- AUTENRIETH, Georg, *A homeric dictionary for Schools and College*, New York, Harper and brother, 1895.
- AZOULAY, Vincent, « Champ intellectuel athénien et stratégies de distinction dans la première moitié du IV^e siècle : de Socrate à Isocrate », dans J.-C. Couvenhes et S. Milanezi, *Individus, groupes et politique à Athènes de Solon à Mitbridate*, Tours, Presses Universitaires François-Rabelais, 2007, p. 171-199.
- BENVENISTE, Émile, *Le vocabulaire des institutions indo-européennes*, tome I, Paris, Minuit, 1969.
- BERNABÉ, Alberto, « L'âme après la mort : modèles orphiques et transposition platonicienne », *Études platoniciennes*, 4, Paris, Les Belles Lettres, 2007, p. 25-44.
- BERTRAND, Jean-Marie, « De la stasis dans les cités platoniciennes », *Cahiers du Centre Gustave Glotz*, 10, 1999.
- BERTRAND, Jean-Marie, *De l'écriture à l'oralité, Lectures des Lois de Platon*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1999.
- BILLIOT, Marie-Françoise, « L'Académie – Topographie et archéologie », dans Richard Goulet (dir.), *Dictionnaire des philosophes antiques*, tome I, Paris, Éditions du CNRS, 1989, p. 779-875.
- BLAKELY, Sandra, « Madness in the Body Politic : Kouretes, Korybantes, and the Politics of Shamanism », dans J. Hubert, *Madness, Disability and Social Exclusion*, 2000, p. 119-127.
- BOHRINGER, François, « Mégare : traditions mythiques, espace sacré, et naissance de la cité », *L'Antiquité classique*, 49, 1980, p. 5-22.
- BOTÈMA, Hugues Marcel, *Conon d'Athènes, Essai de biographie*, thèse soutenue le 12 décembre 2015 à l'Université de Strasbourg.

- BOULANGER, André, « Le salut dans l'orphisme », dans ce que l'École biblique et archéologique française a appelé le *Mémorial Lagrange*, Paris, J. Gabalda, 1940, p. 69-79.
- BOYANCÉ, Pierre, « Remarques sur le salut selon l'orphisme » *Revue des Études Anciennes*, 43, 1941, 3-4, p. 166-171.
- BRAGUE, Rémi, *Aristote et la question du monde*, Paris, PUF, 1988.
- BRANCACCI, Aldo, « Musique et philosophie en République II-IV », dans Monique Dixsaut (dir.), *Études sur la République*, Paris, Vrin, 2005.
- BRANDWOOD, Leonard, *A Word Index to Plato*, Leeds, W. S. Maney and Son limited, 1976.
- BRISSE, Luc, « Du bon usage du dérèglement », dans J.-P. Vernant, *Divination et rationalité*, Paris, 1974, p. 220-248.
- BRISSE, Luc, « Orphée et l'orphisme au cours des âges », dans Orphée, *Poèmes magiques et cosmologiques*, Paris, Les Belles Lettres, 1993.
- BRISSE, Luc, « Le divin planteur (*phutourgós*) », *Kairos* 19, 2002, p. 31-48.
- BRISSE, Luc, « Platon, Pythagore et les Pythagoriciens », dans M. Dixsaut et A. Brancacci (ed.), *Platon, source des Présocratiques*, Paris, Vrin, 2003, p. 21-46.
- BURKERT, Walter, *Les cultes à mystères dans l'Antiquité* [1987], Paris, Les Belles Lettres, 1992.
- BURKERT, Walter, *La religion grecque à l'époque classique et archaïque* [1977], Paris, Picard, 2011.
- BURKERT, Walter, *Homo necans. Rites sacrificiels et rites de la Grèce ancienne* [1972, Berlin], trad. H. Feidy, Paris Belles Lettres, 2005.
- CARASTRO, Marcello, *La cité des mages : penser la magie en Grèce ancienne*, Grenoble, Millon, 2006.
- CARLIER, Pierre, *La royauté en Grèce avant Alexandre*, Collection « Études et travaux publiés par le groupe de recherche d'histoire romaine de l'Université des sciences humaines de Strasbourg », Strasbourg, Association pour l'étude de la civilisation romaine, 1984.
- CHABOD, Antoine, « Des héros ordinaires. Les législateurs légendaires grecs en contexte archaïque », *Cahiers des études anciennes*, LIX, 2022.
- CHAILLEY, Jacques, *La musique grecque antique*, Paris, Les Belles Lettres, 1979.
- CHANTRAINE, Pierre, *Dictionnaire étymologique de la langue grecque*, Paris, Klincksieck, 1968.
- CHARBOURY, Anastase, *Vocabulaire militaire*, Athènes, Jean D. Collaros, 1912.
- CHÂTELET, François, « La Grèce classique, la raison, l'État », *En marge, l'Occident et ses autres*, Paris, Aubier, 1978.
- CHRISTIAS, Panagiotis, *Platon et Paul au bord de l'abîme, Pour une politique katéchontique*, Paris, Vrin, 2014.
- COLLIN, Paul, *Œdipe Roi de Sophocle*, Liège, H. Dessain, 1955.

- COLRAT, Paul, *L'invention de la philosophie politique, La cité-philosophe dans les Politiques d'Aristote*, Paris, Kimé, 2022.
- CONCHE, Marcel, *Essais sur Homère*, Paris, PUF, 1999.
- CONWELL, David, *Connecting a city to the sea, The History of the Athenian Long Walls*, Leyde, Brill, 2008.
- COOPER, John, « Socrate et la philosophie comme manière de vivre », *Études platoniciennes* [en ligne], 4, 2007.
- CORNELLI, Gabriele, *In search of Pythagoreanism*, Berlin/Boston. De Gruyter, 2013.
- CORNELLI, Gabriele et CASERTANO, Giovanni (dir.), *Pensare la città antica : categorie e rappresentazioni*, Naples, Loffredo, 2010.
- DANIÉLOU, Jean, *Philon d'Alexandrie*, Paris, Wipf et Stock, 1957.
- DAVERIO ROCCHI, Giovanna, « *Harmozein kai diallasein* : établir l'harmonie, régler la concorde. Privilèges et droits de la royauté au IV^e siècle av. J.-C. », *Ktèma*, 2015, p. 67-75.
- DAWE, Roger David, *Sophocles Oedipus Rex*, Cambridge University Press, 1982.
- DELATTE, Armand, *Études sur la Littérature Pythagoricienne*, Paris, Champion, 1915.
- DELATTE, Armand, « Les conceptions de l'enthousiasme chez les philosophes pré-socratiques », *L'Antiquité classique*, 3, 1934.
- DELCOMINETTE, Sylvain, « Liberté et caractère dans le mythe d'Er », *Fate, Providence and Moral Responsibility in Ancient, Medieval and Early Modern Thought. Studies in Honour of Carlos Steel*, Leuven University Press, 2014, p. 39-57.
- DEMONT, Paul, « Socrate et l'*apragmosynè* chez Platon », *Études platoniciennes*, VI, Paris, Belles Lettres, 2009.
- DESCLOS, Marie-Laurence, *Aux marges des dialogues de Platon, Essai d'histoire anthropologique de la philosophie ancienne*, Grenoble, Millon, 2003.
- DETIENNE, Marcel, et VERNANT, Jean-Pierre, « La métis du renard et du poulpe », *Revue des Études Grecques*, 82, 1969, p. 291-317.
- DETIENNE, Marcel, et VERNANT, Jean-Pierre, *Les ruses de l'intelligence, La métis des Grecs*, Paris, Flammarion, 1974.
- DIÈS, Auguste, *Autour de Platon, Essai de critique et d'histoire* [1926], Paris, Les Belles Lettres, 1972.
- DIXSAUT, Monique, *Le naturel philosophe*, Paris, Vrin, 1985.
- DIXSAUT, Monique, « Pourquoi *Le Politique* ? », *Les Études philosophiques*, n° 74, 2005/3, p. 289-294.
- DUHEM, Pierre, *ΣΩΖΕΙΝ ΤΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ. Essai sur la notion de théorie physique de Platon à Galilée* [1908], Paris, Vrin, 2003.
- DUMONT, Jean-Paul, (dir.), *Les Présocratiques*, Paris, Gallimard, 1988.

- EBELLING, Heinrich, *Lexicon Homericum*, Hildesheim, Georg Olms Verlagsbuchhandlung, 1963.
- EL MURR, Dimitri, *Savoir et gouverner*, Paris, Vrin, 2014.
- ERBSE, Harmut (ed.), *Scholia graeca in Homeri Iliadem*, Berlin, De Gruyter, 1949.
- FRITZ, Kurt VON, *Pythagorean Politics in Southern Italy, An Analysis of the Sources*, New York, Columbia University Press, 1940.
- FUSTEL DE COULANGES, Numa Denis, *La cité antique* [1864], Paris, Champs Essais, 2009.
- GAUDIN, Claude, « L'Harmonie et la Combinatoire : le traitement de la voix par Platon », dans H. Dufourt, J.-M. Fauquet, F. Hurard (dir.), *L'Esprit de la Musique, essais d'esthétique et de philosophie*, Paris, Klincksieck, 1992, p. 187-200.
- GERNET, Louis, *Recherches sur le développement de la pensée juridique et morale en Grèce* [1917], Paris, Albin Michel, 2001.
- GIANNANTONI, Gabriele, « Les perspectives de la recherche sur Socrate », dans *Socrate et les socratiques*, Paris, Vrin, 2001.
- GOTTELAND, Sophie, « L'invention d'un héros paradigmatique : la figure de Conon chez les orateurs attiques », *Eclats de la littérature grecque d'Homère à Pascal Quinard*, Paris, Presses universitaires de Paris Ouest, 2012.
- GOULET-GAZÉ, Marie-Odile, *Le cynisme, une philosophie antique*, Paris, Vrin, 2017.
- GRAY, Benjamin, « Justice or harmony ? Reconciliation after Stasis in *Dikaia* and the Fourth-Century BC Polis », *Revue des études anciennes*, 115, 2013, 2, p. 369-401.
- GRIMALDI, Nicolas, *Socrate le sorcier*, Paris, PUF, 2004.
- GUTHRIE, William Keith Chambers, *A History of Greek Philosophy*, V, The later Plato and The Academy, Cambridge, 1978.
- HAINSWORTH, Bryan, *The Iliad : a Commentary*, Cambridge, University Press, 1993.
- HASNAOUI, Alexandre, *Pythagore, Un dieu parmi les hommes*, Paris, Les Belles Lettres, 2002.
- HUFFMAN, Carl, *Archytas of Tarentum, Pythagorean, Philosopher and Mathematician King*, Cambridge University Press, 2005.
- HUMBERT, Jean, *Polycratès, L'accusation de Socrate et le Gorgias*, Paris, Klincksieck, 1930.
- IRWIN, Terence, *Plato's moral Theory*, Oxford, Clarendon Press, 1977.
- ISMARD, Paulin, *La cité des réseaux, Athènes et ses associations, VI^e-I^{er} siècles av. J.-C.*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2010.
- ISMARD, Paulin, *L'événement Socrate*, Paris Flammarion, 2013.
- JAEGER, Werner, *Paideia, La formazione dell'uomo greco*, Vol. 3, Florence, La nuova Italia, 1978.

- JANKO, Richard, *The Iliad : a Commentary*, Cambridge, University Press, 1992.
- JEBB, Sir Richard, *Sophocles Oedipus Tyrannus* [1885], Cambridge, Bristol Classical Press, 1981.
- JOLY, Henri, *Le Renversement platonicien*, Paris, Vrin, 1974.
- JOLY, Henri, « Platon et la médecine », *Bulletin de l'association Guillaume Budé*, 4, 1961, p. 435-451.
- JOUANNA, Jacques, « Le médecin modèle du législateur dans les *Lois* », *Ktema*, 3, 1978, p. 77-91.
- JOUANNO, Corinne, *Ulysse, Odyssée d'un personnage d'Homère à Joyce*, Paris, Ellipses, 2013.
- JOUBAUD, Catherine, *Le corps humain dans la philosophie platonicienne, Étude à partir du Timée*, Paris, Vrin, 1991.
- JOURDAN, Fabienne, *Le papyrus de Derveni*, Paris, Les Belles Lettres, 2003.
- KAMERBEEK, Jan Coenraad, *The Plays of Sophocles, Part IV The Oedipus Tyrannus*, Leiden, E. J. Brill, 1967.
- KIRK, Geoffrey, *The Iliad : A commentary*, Cambridge, Cambridge University Press, 2012.
- KLOSKO, George, « The Nocturnal Council in Plato's *Laws* », *Political Studies*, XXXVI, 1988, p. 74-88.
- KRISCHE, Bernhard, *De societatis a Pythagora in urbe Crotoniatarum scopo politico commentatio*, Göttingen, Typis Dieterichianis, 1830.
- LACORE, Michelle, « La théologie d'Homère, jugée par Platon », dans J. Laurent (dir.), *Les dieux de Platon*, Caen, PUC, 2003, p. 79-95.
- LARIVÉE, Annie, « Du vin pour le Collège de veille ? Mise en lumière d'un lien occulté entre le Chœur de Dionysos et le νυκτερινὸς σύλλογος dans les Lois de Platon », *Phronesis*, 48, 1, 2003, p. 29-53.
- LAURENT, Jérôme, « Fil d'or et fils de fer ; sur l'homme marionnette dans le livre I des *Lois* de Platon », *Archives de philosophie*, 69, 2006, p. 461-473.
- LAURENT, Jérôme, « Le sommeil de Poros et la vigilance du philosophe », dans *La mesure de l'humain*, Paris, Vrin, 2002.
- LAURENT, Jérôme, « Platon et la beauté des lois », *Kairos*, 19, 2002, p. 129-144.
- LERICHE, Pierre, et TRÉZINY, Henri, *La fortification dans l'histoire du monde Grec*, Paris, CNRS, 1986.
- LEROUX, Georges, « Le platonisme négatif. Patočka, lecteur de Platon », *Contre-jour : cahiers littéraires*, 2, 2003.
- LÉVÊQUE, Pierre, « *Aurea Catena Homeri*. Une étude sur l'allégorie grecque », Besançon, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 1959, p. 3-90.
- LÉVYSTONE, David, « La figure d'Ulysse chez les présocratiques, Ulysse *polytropos* », *Phronesis*, 50, 2005, p. 181-214.

- LÉVYSTONE, David, « Remparts et philosophie au V^e et au IV^e siècle avant J.-C. », *Mnemosyne*, 72, 2019, p. 736-765.
- LEWIS, Bradley, « The “Nocturnal Council” and Platonic Political Philosophy », *History of Political Thought*, 19, 1998, p. 1-20.
- L'HOMME-WÉRY, Louise-Marie, « La notion d'harmonie dans la pensée politique de Solon », *Kernos*, [en ligne], 1996.
- LISI, Francesco, *Plato's Laws and its historical Significance, Selected Papers of the I International Congress on Ancient thought Salamanca, 1998*, Adademia Verlag, Sankt Augustin, 2001.
- LOMBARD, Jean, *Platon et la médecine. Le corps affaibli et l'âme attristée*, Paris, L'Harmattan, 1999.
- LORAUX, Nicole, « Le lien de la division », *Le Cahier* (Collège international de philosophie), 4 (novembre 1987).
- LORAUX, Nicole, *La cité divisée*, Paris, Payot, 1997.
- LORAUX, Nicole, « Cratyle à l'épreuve de la *stasis* », *Revue de philosophie ancienne*, 5, 1, 1987.
- LORAUX, Nicole, « Socrate contrepoison de l'oraison funèbre, Enjeu et signification du *Ménexène* », *L'Antiquité Classique*, 43, 1974, p. 172-211.
- LUSHINGTON PRENDERGAST, Guy, *A Complete Concordance to the Iliad of Homer*, Londres, Longmans, 1875.
- MACÉ, Arnaud, « L'uniforme et le non-uniforme. Schèmes empiriques de la pratique médicale dans la physique platonicienne », *Archives de Philosophie*, 68, 2005.
- MACÉ, Arnaud, « Santé des corps, des esprits, des cités : un modèle antique de liaison entre pathologie sociale et pathologie psychique », dans Stéphane Haber, *Des pathologies sociales aux pathologies mentales*, Besançon, Annales Littéraires de Franche-Comté, 2010, p. 31-55.
- MACÉ, Arnaud, *Platon, philosophie de l'agir et du pâtir*, Sankt Augustin, Academia Verlag, 2006.
- MACÉ, Marielle, « Formes de vie : un secret de Polichinelle », *Critique* 2017, 836-837, p. 31-42.
- MINAR, Edwin LeRoy, *Early Pythagorean Politics in Practice and Theory*, Baltimore, Waverly Press, 1942.
- MOREAU, Joseph, *Le sens du platonisme*, Paris, Les Belles Lettres, 1967.
- MORROW, Glenn, *Plato's Cretan City : A Historical Interpretation of the Laws* [1960], Princeton, New Jersey, Princeton U. Press, 1993.
- MOUTSOPOULOS, Evaghélos, *La musique dans l'œuvre de Platon* [1959], Paris, PUF, 1989.
- MOUTSOPOULOS, Evaghélos, « Platon promoteur d'une psychologie musicale (*République*, III, 398c-405d) », dans Monique Dixsaut (dir.), *Études sur la République*, Paris, Vrin, 2005.

- NESCHKE-HENTSCHKE, Ada, *Platonisme politique et théorie du droit naturel. Contributions à une archéologie de la culture politique européenne. Volume I : Le platonisme politique dans l'Antiquité*, Louvain-Paris, Peeters, 1995.
- OBER, Josiah, *Political Dissent in Democratic Athens. Intellectual Critics of Popular Rule*, Princeton, 1998.
- PAYEN, Pascal, « L'exil, cité de l'historien », *Diasporas. Histoire et sociétés Terres promises, terres rêvées*, 1/2002.
- PÉRILLÉ, Jean-Luc, *Platon et les Pythagoriciens*, Paris, Ousia, 2008.
- PETIT, Alain, « Le pastorat, ou l'impossible raccourci théologico-politique », dans E. Cattin, L. Jaffro, A. Petit (dir.), *Figures du théologico-politique*, Paris, Vrin, 1999.
- PIÉRART, Marcel, *Platon et la Cité grecque, Théorie et réalité dans la Constitution des Lois [1974]*, Paris, Les Belles Lettres, 2008.
- PIGLER, Anne, « La justice comme harmonie de l'âme dans la *République* et dans les *Ennéades* », dans Monique Dixsaut (dir.), *Études sur la République de Platon*, t. 1, Paris, Vrin, 2005.
- POPPER, Karl, *La Société Ouverte et ses ennemis*, Tome I : *L'Ascendant de Platon [1962]*, trad. J. Bernard, Paris, Seuil, 1979.
- PRADEAU, Jean-François, « L'assimilation au dieu », dans J. Laurent (dir.), *Les Dieux de Platon*, Caen, CUF, 2003.
- PRADEAU, Jean-François, *Platon et la cité*, Paris, PUF, 1997.
- PRADEAU, Jean-François, *Platon, les démocrates et la démocratie, Essai sur la réception contemporaine de la pensée politique platonicienne*, Bibliopolis, 2005.
- PUGLIESE CARRATELLI, Giovanni, *Les lamelles d'or orphiques, Instructions pour le voyage d'outre-tombe des initiés grecs [2001]*, Paris, Les Belles Lettres, 2003.
- REINHARDT, Karl, *Sophocle [1933]*, Paris, Minuit, 1971.
- RENAUT, Olivier, *Platon, La médiation des émotions, L'éducation du thymos dans les dialogues*, Paris, Vrin, 2014.
- REVERDIN, Olivier, « Crise spirituelle et évasion », dans *Grecs et Barbares, Entretiens de la fondation Hardt*, 8, Genève, 1962, p. 85-120.
- RIVAUD, Albert, « Études mathématiques II, Platon et la musique », *Revue d'Histoire de la Philosophie* 3, 1929.
- ROMEYER DHERBEY, Gilbert (dir.) et GOURINAT, Jean-Baptiste (éd.), *Socrate et les Socratiques*, Paris, Vrin, 2001.
- ROMILLY (De), Jacqueline, *La douceur dans la pensée grecque*, Paris, Belles Lettres, 1979.
- SCHOFIELD, Malcolm, dans Carl Huffman, *A History of Pythagoreanism*, Cambridge University Press, 2014.
- SCHUHL, Pierre-Maxime, « Platon et la musique de son temps », *Revue internationale de philosophie*, 9, 1955.
- SERVOIS, Julien, *Paul Natorp et la théorie platonicienne des Idées*, Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2004.

- TRÉDÉ-BOULMER, Monique, KAIROS, *L'À-propos et l'occasion, Le mot et la notion, d'Homère à la fin du IV^e siècle avant J.-C.*, Paris, Strasbourg, Klincksieck, 1992.
- USTINOVA, Yulia, « Corybantism : the Nature and Role of an Ecstatic Cult in the Greek Polis », *Horoi* 10-2, 2002-2008, p. 503-520.
- VANCAMP, Bruno, « Colline d'Arès et Conseil Nocturne : un rapprochement entre les *Lois* de Platon et les *Euménides* d'Eschyle », *Revue belge de philologie et d'histoire*, 71, 1993.
- VERNANT, Jean-Pierre, *Les Origines de la Pensée Grecque*, Paris, PUF, 1962.
- VERNANT, Jean-Pierre, « Hestia-Hermès. Sur l'expression religieuse de l'espace et du mouvement chez les Grecs », *L'Homme, Revue française d'anthropologie* 3, 1963.
- VERNANT, Jean-Pierre, « Paroles et signes muets », *Divination et Rationalité*, Paris, Seuil, 1974.
- VERNANT, Jean-Pierre, *Mythe et religion en Grèce ancienne*, Paris, Seuil, 1990.
- VICAIRE, Paul, *Platon, critique littéraire*, Paris, Klincksieck, 1960.
- VLASTOS, Gregory, « Socrate et les parties de la vertu », dans M. Canto (dir.), *Les paradoxes de la connaissance, Sur le Ménon de Platon*, Paris, Odile Jacob, 1991, p. 206-212.
- VOUTIRAS, Emmanuel, « Un culte domestique des corybantes », *Kernos* 9, 1996, p. 243-256.
- WEILL, Henri, « Les nouveaux fragments de l'*Antiope* d'Euripide », *Les Études Grecques*, 1890, 3, 10, p. 480-485.
- WERSINGER, Anne Gabrièle, « Muses d'Ionie, Muses de Sicile (*Sophiste* 242d6-243a2) », *Philosophia* 27-28, 1997-1998, p. 99-110.
- WERSINGER, Anne Gabrièle, « Le *Poikilon* musical, étude d'un modèle de la structure au V^e siècle avant J.-C. », *Revue de philosophie ancienne* 11, 1993, p. 89-110.
- WERSINGER, Anne Gabrièle, « Les mesures de l'infini. Remarques sur la musique grecque ancienne », *Philosophie* 59, 1998, p. 69-92.
- WERSINGER, Anne Gabrièle, *Platon et la dysharmonie, Recherches sur la forme musicale*, Paris, Vrin, 2001.
- WERSINGER, Anne Gabrièle, *La Sphère et l'Intervalle. Le Schème de l'Harmonie dans la pensée des anciens Grecs d'Homère à Platon*, Grenoble, J. Millon, 2008.
- WERSINGER, Anne Gabrièle, « Pourquoi, dans la *République* de Platon, l'harmonique est-elle la science propédeutique la plus haute ? Perspective nouvelle sur une question négligée », *Cahiers de philosophie ancienne* 20, 2008.
- WINOCK, Michel, *Le siècle des intellectuels*, Paris, Seuil, 1997.
- WOLFF, Francis, *Aristote et la politique*, Paris, Puf, 2008.
- ZHMUD, Leonid, « All is Number ? Basic Doctrine of Pythagoreanism Reconsidered », *Phronesis*, 34, 1989, p. 270-292.