



Pierre et Jean

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Maupassant (Guy de)

Éditeur scientifique : Cogny (Pierre)

Résumé : D'une banale histoire d'adultère, Maupassant tire, dans *Pierre et Jean*, une tragédie concise et cruelle à la mesure de l'hypocrisie de la société bourgeoise. Affirmant sa « vision personnelle du monde », il s'émancipe de ses modèles, Zola et Flaubert, et s'impose en maître du roman d'analyse.

Nombre de pages : XCVIII-252

Réimpression de l'édition de : 1966

Collection : [Classiques Jaunes](#), n° 458

Série : Littératures francophones

Thème CLIL : 3436 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques

EAN : 9782812418525

ISBN : 978-2-8124-1852-5

ISSN : 2417-6400

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1852-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/04/2014

Langue : Français

Mots-clés : Roman, Réalisme, Naturalisme, théorie du roman, mariage, adultère, roman de mœurs, roman d'analyse, XIXe siècle

[Afficher en ligne](#)