



CLASSIQUES
GARNIER

« Index des manuscrits cités », in POLO DE BEAULIEU (Marie Anne), HENRIET (Patrick) (dir.), *Pierre Damien et les exempla. Stratégies d'auteur et réception*, p. 401-401

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14343-7.p.0401](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14343-7.p.0401)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES MANUSCRITS CITÉS¹

- Bruxelles, BR, ms. 2240 (21950) : 177
- Londres, British Library, Additional
6716 : 145
- Londres, British Library, Additional
11872 : 177
- Londres, British Library, Additional
33956 : 177
- Londres, British Library, Royal 12 E I :
145
- Mons, Stadbibliothek, codex 54/223 : 116
- Mont-Cassin, biblioteca monastica, ms.
358 : 116
- Munich, Bayerische Staatsbibliothek, Clm
18523b : 117
- Paris, Arsenal 398 : 116
- Paris, Arsenal 539 : 116
- Paris, BnF, lat. 2332 : 115
- Paris, BnF, lat. 2470 : 121
- Paris, BnF, lat. 3338 : 121, 177
- Paris, BnF, lat. 3555 : 121, 177
- Paris, BnF, lat. 14463 : 47
- Paris, BnF, lat. 14657 : 41-93, 120, 143
- Paris, BnF, lat. 15912 : 41, 177
- Paris, BnF, lat. 15970 : 179
- Reims, Bibliothèque municipale, ms. 400 :
47
- Vatican, cod. Chigi, A VII 218 : 116

1 Nous n'avons indexé que les manuscrits cités dans le corps du texte, pas dans les notes.