



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de SABY (Pierre), « Sources », *Pièces en vers, chansons et cantiques*,
LATAIGNANT (Gabriel-Charles de), p. 345-348

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08033-6.p.0345](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08033-6.p.0345)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOURCES

RECUEILS IMPRIMÉS

ŒUVRES DE LATTAGNANT

Pièces dérobées à un ami [Meusnier de Querlon (éd.)], Tomes I et II, Amsterdam, 1750.

Poésies de M. l'Abbé de L'Attaignant, contenant tout ce qui a paru de cet Auteur sous le titre de Pièces Dérobées, avec des augmentations très considérables ; des annotations sur chaque Pièce qui en expliquent le sujet et l'occasion, et des Airs notés sur toutes les Chansons [Abbé Joseph de La Porte (éd.)], Tomes I-IV, Londres et Paris, Duchesne, 1757.

Cantiques spirituels de M. l'abbé de L'Attaignant, avec les airs notés. Extraits des œuvres de l'auteur. Dédié à la Reine, Londres et Paris, Duchesne, 1758.

Cantiques spirituels de M. l'abbé de L'Attaignant ; avec les airs notés : extraits des œuvres de l'auteur ; dédiés à la reine. Nouvelle édition revue et augmentée, Paris, Duchesne, 1762.

Chansons et autres Poésies posthumes de M. l'Abbé de L'Attaignant ; contenant des annotations sur chaque Pièce, qui en expliquent le sujet et l'occasion ; suivies des Particularités singulières de la vie de Madame de C**, Londres et Paris, Vve Duchesne, 1780.

Choix des Poésies de l'Abbé de Lattaignant, Chanoine de Reims [A.-J.-Q. Beuchot et C.-H. Millevoey (éd.)], Paris, Capelle et Renand, 1810.

Poésies diverses et Pièces inédites de Lattaignant [Ernest Jullien (éd.)], Paris, Quantin, 1881.

Réflexions nocturnes, par M. L. D. L. T., s.l. s.n. s.d.

AUTRES

La Clé du Caveau à l'usage de tous les Chansonniers français, des amateurs, auteurs, acteurs du Vaudeville et de tous les amis de la Chanson, Paris, Capelle et Renand, 1811.

Les Parodies du nouveau Théâtre Italien, ou Recueil des Parodies représentées sur le théâtre de l'Hôtel de Bourgogne, par les Comédiens Italiens ordinaires du Roy. Avec les airs gravés. Nouvelle édition, 4 tomes, Paris, Briasson, 1738.

MANUSCRITS

Chansons de M. l'abbé de Lataignan, chanoine de Reims, ms., Paris, BNF (Bibliothèque de l'Arsenal), Manuscrits français, 2780.

Recueil composé de copies de pièces de vers d'un très grand nombre d'auteurs, Voltaire, Lataignant, etc., la plupart du XVIII^e siècle : chansons, vers satiriques, épitaphes, épîtres, épigrammes, etc., ms., Paris, BNF (Bibliothèque de l'Arsenal), Manuscrits français, 7166.

Recueil de chansons (romances) avec musique notée, ms., Paris, BNF (Bibliothèque de l'Arsenal), Manuscrits français, 2781.

Recueil de pièces fugitives de l'abbé de Lataignant, ms. (autographe) 1284, Bibliothèque Carnegie, Reims.

Recueil de pièces, la plupart en vers, du XVIII^e siècle, divisé en neuf cahiers, dont le premier manque, ms., Paris, BNF (Bibliothèque de l'Arsenal), Manuscrits français, 4846.

Recueil de poésies. . . [auteurs divers] recueillies dans le *Journal Encyclopédique* (1766), ms., Paris, BNF (Bibliothèque de l'Arsenal), Supplément 3, Ms-9151-9155.

Vaudevilles, parodies, brunettes, ms., Paris, BNF, Vm7 499.

ÉLÉMENTS DE BIBLIOGRAPHIE

ŒUVRES

« Attaignant (Gabriel-Charles de L') », *Biographie universelle ancienne et moderne* [. . .], par une société de gens de lettres et de savants, Tome II, Paris, Michaud, 1811, p. 618-619.

CIORANESCU, Alexandre, *Bibliographie de la littérature française du XVIII^e siècle*, T. II, Paris, CNRS, 1969, p. 1043.

Dictionnaire des Lettres françaises. Le XVIII^e siècle (dir. François Moureau), Paris, Fayard, 1995, p. 695.

- Éloge historique de M. l'Abbé de Lattaignant* [s.l. s.n. s.d.], Bibliothèque Municipale de Reims, RBP147.
- JAL, Auguste, « Lattaignant (Gabriel-Charles de) », *Dictionnaire critique de Biographie et d'Histoire, Errata et Supplément pour tous les Dictionnaires historiques, d'après des documents authentiques inédits*, Paris, Plon, 1867, p. 745-746.
- JULLIEN, Ernest, « Discours d'ouverture » [sur l'abbé de Lattaignant], séance publique du 3 juillet 1879, *Travaux de l'Académie nationale de Reims*, vol. 65, 1878-1879, n° 1, p. 1-22.
- JULLIEN, Ernest, « Notice sur la vie et les œuvres de Lattaignant », *Poésies diverses et Pièces inédites de Lattaignant* [Ernest Jullien (éd.)], Paris, Quantin, 1881, p. I-LX.
- LA PORTE, (Abbé Joseph de), « Pièces dérobées à un ami », Article IX, *Observations sur la littérature moderne*, T. III, Londres, Paris, Duchesne, 1752, p. 217-240.
- LA PORTE, (Abbé Joseph de), « Préface », *Poésies de M. l'Abbé de L'Attaignant*, T. I, Londres, Paris, Duchesne, 1757, p. v-xxxiv.
- MEUSNIER de QUERLON, Anne-Gabriel, épître dédicatoire « À l'Auteur » et Introduction, *Pièces dérobées à un ami*, Tome I, Amsterdam, [Meusnier de Querlon, éd.], 1750, p. [1]-[16].
- « Notice sur l'Abbé de Lattaignant », *Choix des Poésies de l'Abbé de Lattaignant, Chanoine de Reims* [A.-J.-Q. Beuchot et C.-H. Millevoye (éd.)], Paris, Capelle et Renand, 1810, p. 5-20.
- TASCHEREAU (Jules), « Grécourt, Lattaignant » (Poètes du Clergé au siècle de Louis XV, deuxième article), *Revue de Paris*, vol. 9, 1829, p. 209-217.

PÉRIODIQUES

- Journal de Paris*, 6 décembre 1779, p. 1383-1384.
- Journal Encyclopédique*, juin 1758, p. 102-111.
- Gazette Littéraire de l'Europe*, janvier 1768, T. XXIII, n° 1, p. 14.
- Gazette Littéraire de l'Europe*, juillet-août 1778, T. LXXXVI, n° 7, p. 22.
- Gazette Littéraire de l'Europe*, mars-avril 1779, T. XC, n° 3, p. 51.
- Gazette Littéraire de l'Europe*, mai 1779, T. XCI, n° 5, p. 39-45.
- L'Année Littéraire*, 1758, vol. III, p. 280-286.
- L'Année Littéraire*, 1759, vol. VI, p. 289-312.
- L'Année Littéraire*, 1769, vol. IV, p. 252-254.
- L'Année Littéraire*, 1771, vol. I, p. 193-216.
- Lettres sur les ouvrages et Œuvres de Piété dédiés à la Reine*, [ou *Journal Chrétien*], par M. l'Abbé Joannet, 1757, T. I, p. 136.
- Lettres sur les ouvrages et Œuvres de Piété dédiés à la Reine*, [ou *Journal Chrétien*], par M. l'Abbé Joannet, 1756, T. II, p. 197-198.

Mémoires Secrets pour servir à l'histoire de la République des Lettres en France depuis 1762 jusqu'à nos jours, Tome XIII, Londres, Adamson, 1780 ; 14 janvier 1779, p. 253-254.

Mercur de France, août 1758, p. 95-96.

Mercur de France, janvier 1780 (samedi 29 janvier), p. 209-214.