



Philosophie et métaphysique de la créativité chez Lucian Blaga

Un Dieu mutilé

Type de publication : Ouvrage

Auteur : David (Ioan Alexandru)

Résumé : La pensée de Blaga, philosophe roumain inconnu en France, propose une compréhension des œuvres culturelles (en science, art, philosophie, par exemple) à partir des structures spirituelles du sujet qui les crée, avant de donner une interprétation métaphysique originale de la culture.

Nombre de pages : 303

Parution : 03/01/2024

Collection : [Philosophies contemporaines](#), n° 28

Thème CLIL : 3133 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie contemporaine

EAN : 9782406158394

ISBN : 978-2-406-15839-4

ISSN : 2426-0010

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15841-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/01/2024

Langue : Français

Mots-clés : Philosophie contemporaine, philosophie roumaine, théorie de la connaissance, philosophie de la culture, esthétique, métaphysique, anthropologie philosophique

[Afficher en ligne](#)