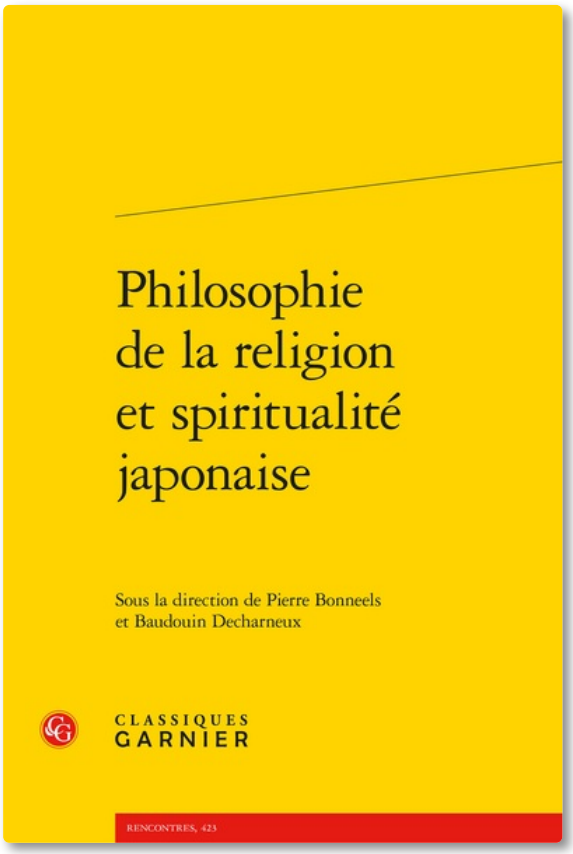

La nature japonaise et la sensation animiste chez Lafcadio Hearn

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Philosophie de la religion et spiritualité japonaise

Auteur : Sekimura (Makoto)

Résumé : La sensibilité des Japonais a tendance à s'intégrer et à se fondre dans la nature conçue non comme environnement objectif, mais comme processus auto-génératif. Elle perçoit une certaine affinité avec la nature et y constitue le cœur de la spiritualité et de la religion. Le sentiment de fusion avec la nature y est le point de rencontre entre la religion et la sensation mise en valeur dans la vie. C'est ainsi que nous tenterons de discerner ce que l'on pourrait nommer une « sensation animiste ».

Pages : 231 à 245

Collection : Rencontres, n° 423

Thème CLIL : 3916 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Histoire de la philosophie

EAN : 9782406084136

ISBN : 978-2-406-08413-6

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08413-6.p.0231

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/10/2019

Langue : Français

Mots-clés : Autogenèse, animisme, techno-animisme, shizen, environnement

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier