



Du « vouloir dire » au « voir »

Barthes lecteur du haïku et du *koan zen*

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Philosophie de la religion et spiritualité japonaise](#)

Author: Hosogai (Kenji)

Abstract: En Occident, l'histoire du néant reste toujours une histoire négative, car la philosophie cherche à exiler le néant hors du discours gorgé de sens, lui réservant la place de l'indicible, l'inintelligible, l'irreprésentable. Pourtant, lorsque la pensée du Zen dit qu'il n'y a rien, le néant du Zen n'est ni trouvé au fondement de l'être, ni hors de la place de l'être, car le Zen, ignorant tout de l'être et du non-être, constitue le champ intermédiaire du « voir » qui relie les deux.

Pages: 91 to 108

Collection: [Encounters](#), n° 423

CLIL theme: 3916 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Histoire de la philosophie

EAN: 9782406084136

ISBN: 978-2-406-08413-6

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08413-6.p.0091

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 10-07-2019

Language: French

Keyword: Voix, écriture, voyage, réalité, langage

[Display online](#)