



## **Du « vouloir dire » au « voir »**

Barthes lecteur du haïku et du *koan zen*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Philosophie de la religion et spiritualité japonaise](#)

Auteur : Hosogai (Kenji)

Résumé : En Occident, l'histoire du néant reste toujours une histoire négative, car la philosophie cherche à exiler le néant hors du discours gorgé de sens, lui réservant la place de l'indicible, l'inintelligible, l'irreprésentable. Pourtant, lorsque la pensée du Zen dit qu'il n'y a rien, le néant du Zen n'est ni trouvé au fondement de l'être, ni hors de la place de l'être, car le Zen, ignorant tout de l'être et du non-être, constitue le champ intermédiaire du « voir » qui relie les deux.

Pages : 91 à 108

Collection : [Rencontres](#), n° 423

Thème CLIL : 3916 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Histoire de la philosophie

EAN : 9782406084136

ISBN : 978-2-406-08413-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08413-6.p.0091

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/10/2019

Langue : Français

Mots-clés : Voix, écriture, voyage, réalité, langage

[Afficher en ligne](#)