



CLASSIQUES
GARNIER

PICARD (Clarisse), « [Épigraphe] », *Philosophie de l'enfancement. Cinq méditations*, p. 9-9

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-13023-9.p.0009](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-13023-9.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Ce qu'il faut affirmer avant tout, qu'on soit homme ou femme, est que, pour autant qu'elle existe, la question féminine ne saurait être fixée par les exigences des sociétés capitalistes contemporaines. Il faut choisir un point de départ totalement excentrique. Et c'est là sans doute ce qui fait qu'on ne peut éviter, pour la première fois, que le féminin soit lié, dans son éclaircie, à un geste philosophique. Car le nouveau point de départ ne peut être ni biologique ni social ni juridique. Ce ne peut être qu'un geste de pensée lié à la création symbolique. Un geste, donc, lié aux aventures de la philosophie. Et d'autant plus nouveau que cette création symbolique féminine devra envelopper la maternité dans une dimension autre que l'animalité reproductrice.
Alain BADIOU, *La vraie vie*, Paris, Fayard, 2016, p. 113-114.