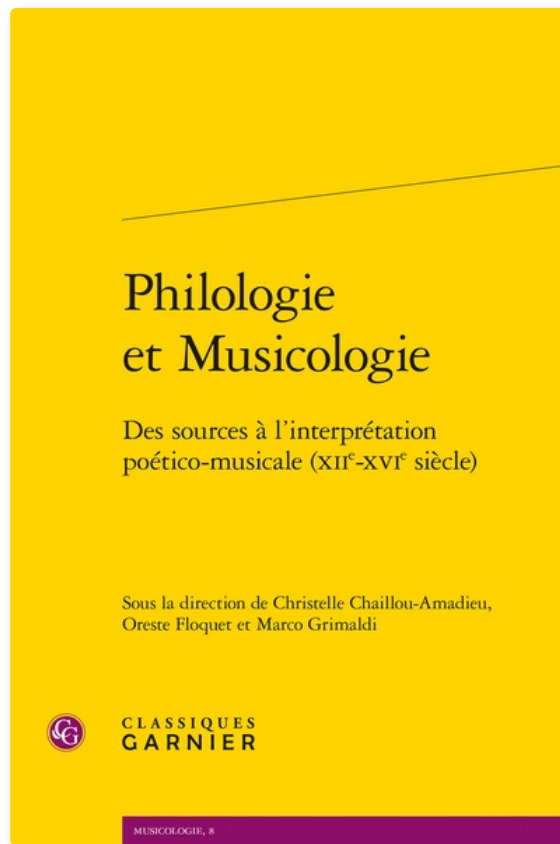




« ***Et joie atent Gerars... Or a joie Gerars*** »

L'attesa del crociato tra comico e parodico in una *chanson d'histoire* di Audefroï le Bastard (RS 1616)

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Philologie et Musicologie. Des sources à l'interprétation poético-musicale \(XII^e-XVI^e siècle\)](#)

Authors: Bocchino (Gianluca), Radaelli (Anna)

Pages: 113 to 141

Collection: [Musicology](#), n° 8

CLIL theme: 3936 -- ARTS ET BEAUX LIVRES -- Arts majeurs -- Musique -- Histoire de la musique

EAN: 9782406081708

ISBN: 978-2-406-08170-8

ISSN: 2495-7771

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08170-8.p.0113

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 10-29-2019

Language: Italian

[Display online](#)