



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de CORBELLARI (Alain), « Table des matières », *Philologie et humanisme. Articles et préfaces inédits en volume*, BÉDIER (Joseph), p. 491-493

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4186-8.p.0491](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4186-8.p.0491)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2011. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	7
NOTE SUR L'ÉDITION	21

PREMIÈRE PARTIE

LE « PREMIER SIÈCLE DES LETTRES FRANÇAISES »

LE MOYEN ÂGE	25
LA POÉSIE EN FRANCE AUX JOURS DE LA PREMIÈRE CROISADE	39

DEUXIÈME PARTIE

CHANSONS DE GESTE

LA COMPOSITION DE LA CHANSON DE <i>FIERABRAS</i>	55
L'ESPRIT DE NOS PLUS ANCIENS ROMANS DE CHEVALERIE	85

TROISIÈME PARTIE

RÉCITS COURTOIS

LA MORT DE TRISTAN ET D'ISEUT	105
LES LAIS DE MARIE DE FRANCE	123
PRÉFACE À GUSTAVE MICHAUT, <i>AUCASSIN ET NICOLETTE</i>	153
LE ROMAN DE LANCELOT DU LAC	159

PRÉFACE À <i>LA CHÂTELAINNE DE VERGY</i>	165
ISEUT LA BLONDE, QUELQUES-UNES DE SES MÉTAMORPHOSES	171

QUATRIÈME PARTIE
POÉSIE LYRIQUE

LES FÊTES DE MAI ET LES COMMENCEMENTS DE LA POÉSIE LYRIQUE AU MOYEN ÂGE	189
LES PLUS ANCIENNES DANSES FRANÇAISES	217
LES ANCIENS POÈTES DE LA LANGUE D'OC	245
LE JASMIN D'ARGENT	257

CINQUIÈME PARTIE
GENRES MÉDIÉVAUX DIVERS

LE FABLIAU DE RICHEUT	265
LES COMMENCEMENTS DU THÉÂTRE COMIQUE EN FRANCE	273
EN RELISANT VILLEHARDOUIN	305

SIXIÈME PARTIE
LITTÉRATURE MODERNE

SUR UNE PENSÉE DE PASCAL	317
BOILEAU	323
DISCOURS DE RÉCEPTION À L'ACADÉMIE FRANÇAISE	345
PRÉFACE À PAUL QUINTAL-DUBÉ, <i>L'ÉDUCATION POÉTIQUE</i>	365

SEPTIÈME PARTIE

HISTOIRE DE LA PHILOGIE ET HUMANISME

LA SOCIÉTÉ DES ANCIENS TEXTES FRANÇAIS	371
POUR LE CINQUIÈME CENTENAIRE DE L'UNIVERSITÉ DE LOUVAIN	403
LE QUATRIÈME CENTENAIRE DE LA FONDATION DU COLLÈGE DE FRANCE	409
L'ACADÉMIE ET NOS ÉCRIVAINS DU MOYEN ÂGE	423
DE L'ÉDITION PRINCEPS DE LA <i>CHANSON DE ROLAND</i> AUX ÉDITIONS LES PLUS RÉCENTES	433
INDEX DES PERSONNAGES RÉELS	467
INDEX DES PERSONNAGES LITTÉRAIRES ET BIBLIQUES	477
INDEX DES TITRES D'OUVRAGES ET DE PÉRIODIQUES	483
PROVENANCE DES TEXTES	489