

[Collections](#) > [Actes, mélanges et collectifs](#) > [Rencontres](#)



« The sweet conceits of Philippe Du Portes » : le poète français chez les élisabéthains

Collectif : [Philippe Desportes - Poète profane, poète sacré](#)

Array

Array

Nombre de pages : 419

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 63

ISBN : 978-2-8124-5228-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5228-4.p.0315

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

