



La lecture musicale de la strophe : le cas des poèmes de Philippe Desportes

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Philippe Desportes Poète profane, poète sacré](#)

Author: His (Isabelle)

Pages: 355 to 382

Reprint of the edition of: 2008

Collection: [Encounters](#), n° 238

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 63

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812452284

ISBN: 978-2-8124-5228-4

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-5228-4.p.0355

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-30-2009

Language: French

Article from a collective work: [Previous](#) 17/20 [Next](#)