



CLASSIQUES
GARNIER

Édition scientifique, « Table des matières », *Petite anthologie palinodique*. (1486-1550), p. 451-458

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5332-8.p.0446](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5332-8.p.0446)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2002. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
RÉPERTOIRE DES SIGLES UTILISÉS	15
I ANTHOLOGIE DES POÈMES DU PUY	17
Les images mariales	19
Les Litanies, chant royal de Guillaume Tasserie	19
La Bible	19
L'arbre de Jessé, chant royal de maistre Jehan Le Roux	23
Le déluge, chant royal de Jehan Le Roux	26
Le déluge, ballade de Nicole Lescarre	29
Le déluge, chant royal de M. J. Daval	31
Esther, chant royal de Nicole Lescarre	34
L'échelle de Jacob, chant royal anonyme	37
Le psaume 137, chant royal de maistre Jehan Mauger	40
Le semeur, chant royal de Florent Coppin	43
Les fêtes de Notre dame, chant royal de Jacques Le Lieur	46
l' <i>Ave Maria</i> , chant royal de Nicole Osmont	49
<i>Ave Regina Cælorum</i> , chant royal de Nicole Lescarre	52
Marie parle, rondeau de Nicole Dupuys	55
Un poème à lecture variables, le rondeau de Cousture	57
La Nature	
<i>Les astres</i>	59
Les heures du jour, chant royal anonyme	59

Le cours du soleil, chant royal de Jehan de Boissay	62
La voie lactée, chant royal de M ^e Pierre Gaultier	65
Le Zodiaque, chant royal de Geuffin Roger.	68
L'hiver, chant royal de Nicole Dupuys	71
Le printemps, ballade de Pierre Avril	74
<i>Le monde minéral</i>	76
La cornaline, chant royal d'Auger	76
Marie rocher, chant royal de Du Val	79
Le mont de Dieu, chant royal de M. A. Desresques	81
Le mont divin, ballade de Nicole Lescarre	84
<i>Les fleurs</i>	86
La violette, ballade de Pierre Benard.	86
Le souci et la pensée, chant royal de François Sagon	88
La fleur du thym, chant royal de François Sagon	91
La fleur du champ, chant royal de M ^e Nicole Dupuys	94
<i>Les arbres</i>	96
Les deux pommiers, chant royal anonyme	96
Le laurier, ballade de Loys Cavelier	99
La palme, chant royal de Florent Coppin	101
L'olivier, chant royal de Jacques Damien	104
Le scion, chant royal de Jehan du Val	107
L'arbre en hiver, rondeau d'Anthoine Le Lieur	109
Le baume, chant royal de Pierre Du Val	110
Le baume, chant royal d'Adam Ler	113
Le laurier, chant royal de Nicole Turbot	116
<i>Les animaux</i>	119
La licorne, chant royal de Lescarre	119

L'abeille, chant royal de Guillaume Thibault	122
La cire, chant royal de Le Gallois	125
Le miel, chant royal de Nicole Osmont	128
Le papillon, chant royal de Jacques Le Lieur	130
Le serpent, ballade de Raoul Doublet	133
Les savants et le monde	135
La grammaire, chant royal de Dom Jacques Le Pelé	135
Le donnet, chant royal de Saint Wandrille	139
Un beau donnet, ballade de Gilles Des Vaux	143
Le livre, chant royal de Julien Hebert	145
Le livre, chant royal de Benoît Bar	148
La thériaque, chant royal de Jacques Le Lieur	151
Le mithridate, chant royal d'Innocent Tourmente	154
Le restaurant, chant royal d'Innocent Tourmente	157
La santé, chant royal d'Innocent Tourmente	160
Le post, chant royal anonyme	163
La sphère, chant royal de Nicole Osmont	166
Le mouvement du soleil, chant royal de G. Thibault	169
L'astrolabe, chant royal de Pierre Crignon	171
L'astrolabe, chant royal de Jehan Parmentier	175
les arts et les artistes	179
Le luth, chant royal de Nicole Lescarre	179
Le motet, chant royal de Nicole Le Vestu	182
Bémol et bécarré, chant royal Charles de Saint Germain	185
La clef, chant royal de Pierre Feré	188
Le motet à 36 voix, chant royal de Nicole Le Vestu	191
L'orgue, chant royal anonyme	195

L'orgue, chant royal de Jehan Broise	198
La voix, chant royal de Thomas Le Prevost	201
Les musiciens de Rouen, chant royal de Mommain	204
La poésie se met en scène	209
L'origine du Puy, chant royal de Benoît Bar	209
La Vierge invite les orateurs, chant royal de Des Maisons	212
Chant royal d'invitation, Senynguehen	215
L'église des Carmes, chant royal de Nicole Osber	218
Invitation aux poètes, rondeau d'Osber	222
Première ballade des poètes, Jo. James	223
Deuxième ballade des poètes, Jo. James	225
Les trois auteurs, chant royal anonyme	227
Hommage et référence, chant royal de Senynguehen	230
L'histoire et la légende	235
La grande chronique, chant royal anonyme	235
L'origine d'Athènes, chant royal de Raulin le Parmentier	238
Clélie, chant royal de Parent	240
La table d'or, chant royal anonyme	242
Le roi à marier, chant royal de Bellengues	245
L'oriflamme, chant royal de Guillaume Haudenc	248
Le porc épique, chant royal anonyme	250
Le laboureur et le vigneron	253
La grappe mystique, chant royal d'Hugues de Lozay	253
Les vignes faillies, chant royal de Nicole Dupuys	256
La vigne salvatrice, chant royal de l'abbé Dauton	259
Le raisin et le gouet, rondeau de Jean Lombart	262
La vigne et le gouel, ballade de Jehan Lombart	263

Chant royal des bledz melyez, Nicole Dupuys	265
---	-----

Bergers et bergeries	269
-----------------------------	-----

Chant royal en dialogue, Guillaume de Senyngehen	269
--	-----

La tente du bon pasteur, chant royal de Pierre Crignon	272
--	-----

Le parc virginal, chant royal de Marot	276
--	-----

La bergère et le loup, chant royal de Couraille	279
---	-----

La brebiette, chant royal de Mathurin du Parc	282
---	-----

Le renard, chant royal de Canyllet	285
------------------------------------	-----

Le berger astronome, ballade de Thomas Le Prevost	288
---	-----

Une bucolique chrétienne, chant royal anonyme	290
---	-----

Drapiers et tisserands	293
-------------------------------	-----

Le teinturier, chant royal de Pierre Crignon	293
--	-----

Le brésil, chant royal de M ^e Jehan Broyse (de Harfleur)	296
---	-----

La robe sans couture, chant royal anonyme	299
---	-----

Le pourpoint du Christ, chant royal de Caudebec.	302
--	-----

Le manteau royal, chant royal de Nicole Le Vestu	305
--	-----

Le drapier lunatique, chant royal de Jehan Bailléhache	307
--	-----

La bannière, chant royal d'Allix	311
----------------------------------	-----

L'orfèvre et le monnayeur	315
----------------------------------	-----

Le désiré, chant royal d'Innocent Tourmente	315
---	-----

Le désiré, ballade anonyme	318
----------------------------	-----

Le salut et la monnaie, chant royal de Nicole Dupuys	319
--	-----

Le sacraire, ballade de Pierre Crignon	322
--	-----

Le chandelier, chant royal de Jehan Allyne	323
--	-----

le verre et le miroir	325
------------------------------	-----

Le miroir, ballade anonyme	325
----------------------------	-----

Le miroir, chant royal anonyme	327
La fiole, chant royal de Jehan Heuze	329
Le verrier, chant royal de Jacques Syreulde	332
les jeux de langue	335
Le chant royal picard de Cocquessart	335
La langue purinique, ballade de F. Coppin	338
Rondeau en nombres, le 20, Anonyme	340
Rondeau en nombres, 10 et 1, Anonyme	341
Ballade en chant royal, Auber	342
La taverne, chant royal de Pierre Crignon	344
Le beau logis, chant royal de Nicole Osmont	347
II PIÈCES ANNEXES	349
Heures de la Conception de la Vierge, Guillaume Tasserie	351
Choix de Poèmes présentés au Puy d'Amour, 1511	357
Ballade d'amour, Chrestien	357
Ballade d'amour, S. Lambert	359
Ballade d'amour, anonyme	360
Ballade d'amour, Bertrand,	361
Ballade d'amour, Chapperon	363
Ballade d'amour, de La Vigne	364
Ballade d'amour, Le Vestu	366
Description et louenge des excellences de la Noble cité de Rouen capitale de toute Normandie	367

LES MANUSCRITS PALINODIQUES, INVENTAIRE ET DESCRIPTION	371
Carpentras, Bibl Inguimbertaine 385 (C)	374
Chantilly, Musée Condé, n° 530, XIV F 12 (Ch)	375
Copenhague. K.B. Thott 59 (K)	377
Oxford, Douce 252.	378
Oxford, Bodl. Lib., Douce 379 (O)	379
Paris, BnF fr 379 (379)	380
Paris, BnF fr 928	382
Paris, BnF fr 1253	383
Paris, BnF fr 1537 (1537)	384
Paris, BnF fr 1538 (1538)	384
Paris, BnF fr 1715 (1715)	386
Paris, BnF fr 1721	387
Paris BnF fr 1722	388
Paris, BnF fr 1739 (1739)	390
Paris, BnF fr 2202 (2202)	391
Paris, BnF fr 2205 (2205)	393
Paris, BnF fr 2206 (2206)	394
Paris, BnF fr 19184 (19184)	396
Paris, BnF fr 19369 (19369)	397
Paris, BnF fr 24029	398
Paris, BnF fr 24315	398
Paris, BnF fr 24408 (24408)	399
Paris, BnF fr 25534 (25534)	401
Paris, BnF fr 25535 (25535)	402
Rouen Y 16 (Y 16)	403

Rouen Y 17 (Y 17)	403
Rouen Y 18 (Y 18)	404
Rouen, Y 54	405
Rouen Y 80	406
Rouen Y 84	406
Rouen Y 186	406
Rouen, Y 226 ^a (Y 226 ^a)	407
Rouen Supp 122, MM 19 (MM 19)	408
Rouen, Fonds de l'Académie G1 (Ac)	408
Saint Petersburg. Publichnaïa Bibl. Fr Q. v. 614, n°6	410
La Porte (collection privée)	411
Le manuscrit Marquet	411
Le manuscrit d'Amboise	413
Le Recueil Vidoue	413
<i>Le Triumphe de Grace...</i>	414
INDEX	415
index des incipit	417
index des refrains	423
index des auteurs des œuvres éditées	427
index des noms propres	429
glossaire	437
TABLE DES MATIÈRES	451