

Classiques Garnier



Pessoa et Rilke Modernisme et poétiques acroamatiques

- **Type de publication:** Ouvrage
- *Auteur universitaire:* Hengl (Hugo)
- **Résumé:** Cette étude comparée de Fernando Pessoa et de Rainer Maria Rilke selon un point d'écoute acroamatique permet de mieux cerner la modernité propre à ces deux auteurs et contribuer à la définition de leur pertinence particulière dans le contexte postmoderne.
- **Nombre de pages:** 490
- **ISBN:** 978-2-406-06159-5
- **ISSN:** 2103-480X
- **DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-06161-8
- **Éditeur:** Classiques Garnier
- **Collection / Revue:** Perspectives comparatistes, n° 53
- **Série:** Modernités et avant-gardes, n° 6
- **Date de parution:** 16/05/2018
- **Année de publication:** 2018
- **Langues:** Français
- **Mots-clés:** Acroamatique, modernisme, modernité poétique, ouïe, son, Pessoa, Rilke
-

[Afficher en ligne](#)