



La musique du poète

Ouvrage : [Pessoa et Rilke. Modernisme et poétiques acroamatiques](#)

Array

Array

Nombre de pages : 490

Série : Modernités et avant-gardes, n° 6

ISBN : 978-2-406-06161-8

ISSN : 2261-5709

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06161-8.p.0315

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

