



Naissance et parcours de la facétie comme forme brève au Quattrocento

Des lectures antiques pour une forme moderne

Collectif : [Perspectives facétieuses - et esprit de connivence dans la première modernité](#)

Array

Array

Résumé : Le *De Sermone* de Pontano (1499-1502) a imposé les nouveaux contours d'une généralité facétieuse hybridant des facéties disparates issues de la tradition antique des *dicta* et de la nouvelle latine, grecque et italienne. Ce texte fondateur, qui a influencé Castiglione et Guazzo, articule la nouvelle dignité poétique de la facétie à un positionnement éthique, constituant un modèle conversationnel à l'usage d'une élite d'hommes bien nés.

Nombre de pages : 319

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 117

ISBN : 978-2-406-11086-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11086-6.p.0035

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Pontano, intertextualité, oralité, rhétorique, esthétique, éthique, normes, langue

[Afficher en ligne](#)